



アートスパークホールディングス株式会社

2016年12月期 第1四半期 決算説明補足資料



| 77 |
|----|

| • | 4 |
|---|-----|
| | -11 |
| | - |
| | / |

1.業績ハイライト

| | 1-1.連結損益計算書・・・・・・ | • | • | • | • | • | • | 2 |
|---|--------------------|---|---|---|---|---|---|----|
| | 1-2.連結貸借対照表・・・・・・ | • | • | • | • | • | • | 3 |
| | 1-3.事業セグメント別損益の状況・ | • | • | • | • | • | • | 4 |
| 米 | 2.事業セグメント別の概況 | | | | | | | |
| | 2-1.クリエイターサポート事業・・ | • | • | • | • | • | • | 5 |
| | 2-2.コンテンツソリューション事業 | • | • | • | • | • | • | 6 |
| | 2-3.UI/UX事業・・・・・・・ | | | | | | | |
| ※ | 3.今期の主要施策・・・・・・・ | • | • | • | • | • | • | 8 |
| ※ | ご質問、お問い合わせ、免責事項等・ | • | • | • | • | • | • | 13 |



1-1.連結損益計算書

単位:千円

| | Į. | ※ご参考 | | | |
|-------|--------------------------|------------------------|---------|-----------------|--|
| | 20 1 5年 12月期 第1四半期 | 2016年 12月期 第1四半期 | 前年同期比 | 2015年12月期 通期 | |
| 売 上 高 | 1,008,661 | 1,083,284 | +7.4% | 4,156,911 | |
| 営業利益 | 47,833 | 173,228 | +262.1% | 88,488 | |
| 経常利益 | 35,624 | 163,544 | +359.1% | 62,226 | |
| 純 利 益 | 17,186 | 132,196 | +669.2% | 34,791 | |

■業績の概況

・売上高 : 前年同期74,623千円増加 ・営業利益:前年同期125,394千円増加

・経常利益:営業外費用で支払利息、為替差損の合計8,008千円等により163,544千円の経常利益

・純利益 : 税金費用、非支配株主帰属当期純利益等により132,196千円の純利益

■トピック(2016年1月~3月)

・クリエイターサポート事業及びUI/UX事業を中心に注力

・販売・営業活動の推進や提供サービスの拡充を図りながら、経営体質強化に努める



1-2.連結貸借対照表

単位:千円

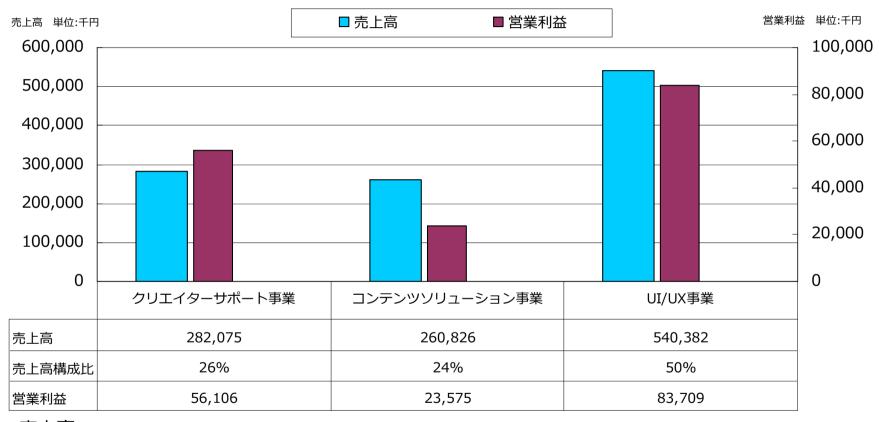
| | | 会計年度末 =12月末日) | 当連結会計年度第1四半期末 (2016年3月末日) | | | |
|----------|-----------|------------------|------------------------------|--------|---------|--|
| | 金額 | 構成比 | 金額 | 構成比前期末 | | |
| 流動資産 | 2,085,545 | 57.9% | 2,232,927 | 60.5% | 147,381 | |
| 固定資産 | 1,514,332 | 42.0% | 1,453,865 | 39.4% | △60,466 | |
| 繰延資産 | 3,043 | 0.1% | 2,435 | 0.1% | △608 | |
| 資産合計 | 3,602,921 | 100.0% | 3,689,228 | 100.0% | 86,306 | |
| 流動負債 | 975,882 | 27.1% | 913,207 | 24.8% | △62,674 | |
| 固定負債 | 187,233 | 5.2% | 169,194 | 4.6% | △18,038 | |
| 負債合計 | 1,163,115 | 32.3% | 1,082,402 | 29.3% | △80,713 | |
| 純資産合計 | 2,439,806 | 67.7% | 2,606,825 | 70.7% | 167,019 | |
| 負債・純資産合計 | 3,602,921 | 100.0% | 3,689,228 | 100.0% | 86,306 | |

■主な増減の内容

- ・資産の部:現金及び預金の増加+96,149千円、売掛金の増加+77,977千円、ソフトウェアの増加+ 26,666千円、仕掛品の減少-9,236千円、ソフトウェア仮勘定の減少-86,091千円
- ・負債の部:未払法人税等の増加+23,459千円、買掛金の減少-23,920千円、短期借入金の減少-18,311 千円、長期借入金の減少-21,368千円
- ・純資産の部:ストックオプション権利行使により資本金・資本剰余金の増加+52,628千円、四半期純利益 計上により利益剰余金+118,985千円



1-3.事業セグメント別損益の状況



■売上高

- ・クリエイターサポート事業が32.7%増加、コンテンツソリューション事業とUI/UX事業は、ほぼ横 ばい
- ■営業損益
- ・クリエイターサポート事業、コンテンツソリューション事業、UI/UX事業、それぞれ増益



✓ 2-1.クリエイターサポート事業

単位:千円

| | 其 | ※ご参考 | | | | |
|-------|------------------------|------------------------|-------|-----------------|--|--|
| | 2015年 12月期 第1四半期 | 2016年 12月期 第1四半期 | 前年同期比 | 2015年12月期 通期 | | |
| 売 上 高 | 212,564 | 282,075 | 32.7% | 964,642 | | |
| 営業損益 | 32,140 | 56,106 | 74.6% | 135,304 | | |

■業績の概要

売上高では、対前年同期で69,511千円の増加となり、営業損益では、対前年同期で23, 965千円の増加となりました。

- ■トピック(2016年1月~3月)
- ・アニメ制作機能を搭載したマンガ・イラスト・アニメ制作ソフトウェア「CLIP STUDIO PAINT」の英語版、中国語版(繁体字)の最新バージョンを公開
- ・創作活動支援サイト「CLIP」の登録者数は62万人を突破。(3月末時点)



2-2.コンテンツソリューション事業

単位:千円

| | 其 | ※ご参考 | | | | |
|-------|------------------------|------------------------|-------|-----------------|--|--|
| | 2015年 12月期 第1四半期 | 2016年 12月期 第1四半期 | 前年同期比 | 2015年12月期 通期 | | |
| 売 上 高 | 272,724 | 260,826 | △4.4% | 1,154,718 | | |
| 営業損益 | 13,753 | 23,575 | 71.4% | 6,190 | | |

■業績の概要

- ・売上高では、対前年同期11,897千円減少となり、営業損益では対前年同期9,821 千円の増加となりました。
- ■トピック(2016年1月~3月)
- ・総合電子書籍ビューア「BS Reader」で配信可能な高画質コマ作品の取次が株式会社出版デ ジタル機構、株式会社メディアドゥ、株式会社モバイルブック・ジェーピー等の大手取次会社 で開始
- ・WEBブラウザ上で作動する電子書籍ビューア「BS Reader for Browser」が、iPhoneSE、 9.7インチiPadProに対応



2-3.UI/UX事業

単位:千円

| | ļ | ※ご参考 | | | |
|-------|--------------------------|------------------------|-----------------|-----------|--|
| | 20 1 5年 12月期 第1四半期 | 2016年 12月期 第1四半期 | 2015年12月期 通期 | | |
| 売 上 高 | 523,372 | 540,382 | 3.3% | 2,070,184 | |
| 営業損益 | △66 | 83,709 | 黒字転換 | △88,351 | |

■業績の概要

破

- ・売上高では、対前年同期17,010千円増加となり、営業損益では、対前年同期83,77 6千円の増加となりました。
- ■トピックス(2016年1月~3月)
- ・ HMIの基盤であるUIオーサリングツール「exbeans UIConductor」のバージョンアップを行い、今後のUI開発に不可欠な3D機能の強化
- ・新たに開発したWebアプリケーションプラットフォーム「exbeans Affinity」の提供を開始
- ・パイオニア株式会社から発売されたミラー型テレマティクス端末「ビークルアシスト」のアプ リケーション開発に協力
- ・東京ビッグサイトで開催の「オートモーティブ ワールド」に出展、自動車業界における「Tier-1」メーカーとして、自社IP製品を核とするビジネス創出を推進
- ・組込み向けスケーラブルフォント描画エンジン「Higlyph」は、累計出荷台数4,000万台を突



3. 今期の主要施策

1.グループのソフトウェアIP開発を加速するため、グループ 各社をまたぐ開発マネージメントの深耕



2.引き続き、経営効率向上に注力し、更なる構造改革を実施 ArtSpark HD Inc.

3.CLIP STUDIOの開発・提供を継続し、ユーザー数を グローバルで拡大

(// クリエイターサポート事業)

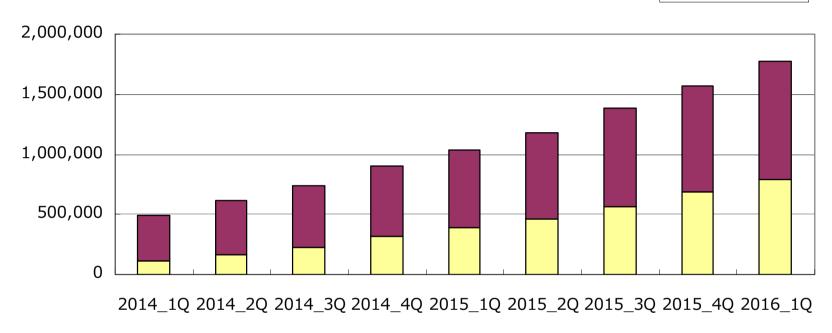
- 4.CLIP STUDIOプラットフォームを活用したコンテンツ制作 ・流通・再生にまつわるサービスの提供
 - ([[コンテンツソリューション事業)
- 5.自動車向け自社IP製品ビジネス(HMI・テレマティクス)の 更なる拡大(ハUI/UX事業)



3-3.クリエイターサポート事業

「CLIP STUDIO PAINT」言語別累計出荷状況





「CLIP STUDIO」の海外展開は2013年第3四半期より開始、英語、繁体字、フランス語、スペ イン語と多言語に対応。

- ■トピック(2016年1月~3月)
- ・これまで「CLIP STUDIO PAINT」の英語版のパッケージ各製品は、北米、ヨーロッパを中心 に販売代理店「Smith Micro software,Inc.」により「Manga Studio 5」として販売。 今後は製品名を「CLIP STUDIO PAINT」に統一し、フランス語版、スペイン語版のパッケージ 版も「CLIP STUDIO PAINT」として発売を予定。同代理店と共同でヨーロッパ、中南米等のフ ランス語圏、スペイン語圏においても拡販を推進。



3-4.コンテンツソリューション事業

クリエイターに必要な"すべて"をつなぐ

ソフトウェア

プロセス

環境

情報・コンテンツ

2D・3D・電子書籍で培った ノウハウの融合により、 クリエイターに新たな価値を提供

> 全世界・マルチデバイス等 でユーザーを拡大





3-5.UI/UX事業

exbeans UI Conductor (エックスビーンズ ユーアイ コンダクター)



UI Conductorは組込HMIを開発するための統合的なソフトウェア群です。 ツール上で素材配置、インタラクション設定、アニメーション設定をオーサリング した、プロジェクトデータを実装環境上で量産開発することができます。

3D機能の強化とマルチプレビューの対応などの新機能を盛 り込んだ最新バージョンをリリース



3-5.UI/UX事業

exbeans Affinity (エックスビーンズ アフィニティ)





新たに提供を開始する、Webアプリケーションプラットフォーム

テレマティクスサービス(自動車等に携帯電話等を利用してサービスを提供するこ と)を始めとした様々なサービスを実現するための汎用ライブラリであり、また柔 軟なサービスアプリ開発に耐えられるコアライブラリです。Webアプリケーション プラットフォームとして利用することで、容易に情報配信や更新、情報収集が可能 です。





【IR窓口】

Tel: 03-6820-9590 Email: ir@artspark.co.jp 本資料は、当社の事業内容、経営戦略、業績に関する情報の提供を目的としたものであり、当社が発行する有価証券の投資を勧誘 することを目的としたものではありません。また、本資料は決算データ・会社データについては2016年3月31日現在のデータに 基づいて作成されております。本資料に記載された意見/予測等は、資料作成時点の当社の判断であり、その情報の正確性、完全 性を保証し又は約束するものではなく、また、今後予告なしに変更されることがあります。