

平成 30 年 2 月 27 日

各 位

会 社 名 株 式 会 社 イ グ ニ ス  
代 表 者 名 代 表 取 締 役 社 長 錢 鋨  
(コード番号：3689 東証マザーズ)  
問 合 せ 先 取 締 役 C F O 山 本 彰 彦  
( TEL 03-6408-6820)

## 子会社における自社開発大型プロジェクトに関するお知らせ

当社は、平成 30 年 2 月 27 日付の取締役会において、下記のとおり、子会社であるパルス株式会社で Virtual Live Platform「INSPIX」の自社開発を加速し、有名 IP 誘致・新規 IP 制作及び海外展開を本格的に始動することについて決議いたしましたので、お知らせいたします。

### 記

#### 1. プロジェクト開始の趣旨

昨今、AR (Augmented Reality : 拡張現実) / VR (Virtual Reality : 仮想現実) の世界市場規模は平成 33 年には 18 兆円超にまで達すると予測されております (注 1)。

このような経営環境の下、当社は中長期的な成長ジャンルとして、VR 事業等の新規事業へ積極的な投資を行っております。パルス株式会社が展開する VR 事業においては、VR 空間上でライブを開催することが出来る Virtual Live Platform「INSPIX」(注 2) の開発に昨年から着手しております。昨今、首都圏においては劇場・イベント会場の改修工事等のために閉鎖が相次ぐ「2016 年問題」というものが取沙汰され、会場不足に拍車がかかっている状況です。そのような中で Virtual Live Platform「INSPIX」ではこのような会場不足に悩まされることなく、多くの VR タレント等が世界中のユーザー (ライブ参加者) に向けてリアルタイムでライブを開催できる仕組みを構想しており、ユーザーが現実のライブ会場に出向くことなく、自宅に居ながらにしてライブを体験できることを目指します。また、国内のみならず世界規模で多くの VR タレント・ユーザーに活用してもらえる Virtual Live Platform を実現するため、中国や北米への展開を決定しております。

(注) 1. 出典：インターナショナルデータコーポレーションジャパン株式会社 (東京・千代田区)

2. 「INSPIX」は商標登録出願中です。

#### 2. 新たなプロジェクトの概要

##### (1) 新たなプロジェクトの内容

今までにない新しい音楽体験として、世界中どこからでも瞬時にライブに参加でき、Virtual Live でしかできない Interactive な体験を創造する Virtual Live Platform「INSPIX」の企画・開発・運営

## (2) サービス提供会社概要

社名	パルス株式会社
代表取締役	銭 鋳
設立	平成 28 年 11 月 4 日
所在地	東京都渋谷区恵比寿一丁目 19 番 19 号 恵比寿ビジネスタワー12階
資本金	1,050,000 円
株主構成	株式会社イグニス、秋元康、松尾豊、DaiGo など
決算期	9 月
事業内容	VR コンテンツ等の企画・開発・運営
URL	<a href="http://pulse227.com/">http://pulse227.com/</a>

## (3) 当該プロジェクトの開始のために特別に支出する金額及び内容

中期事業計画である 2020 年 9 月期連結売上高 150 億円、連結営業利益 60 億円の達成を前提として、当該プロジェクトの国内・海外における人材採用等に係る人件費、海外拠点立ち上げ・専用スタジオ建設等のコンテンツ拡充の投資、ユーザー集客のための広告宣伝費等に総額約 50 億円を 2021 年までに支出する予定であります。

## 3. 日程

取締役会決議日	平成 30 年 2 月 27 日
提供開始日	平成 30 年提供開始予定

## 4. 今後の見通し

本件における平成 30 年 9 月期の連結業績に与える影響は軽微であると考えておりますが、中長期的に当社グループの業績向上に資するものと考えております。

## 5. その他

当該プロジェクトに関する詳細情報は、本日公表の「Virtual Live Platform「INSPIX」に関するお知らせ」をご覧ください。

以上