

The logo for Edia, featuring the word "Edia" in a stylized, italicized red font. The letter "E" is unique, with a horizontal bar that curves upwards and then downwards, resembling a stylized "E" or a partial "G".

**Edia**

SMART MEDIA COMPANY

# 2022年2月期 第1四半期 決算説明資料

株式会社エディア  
証券コード：3935  
2021年7月14日

## 決算概要

- **1Q連結会計期間 売上高：611百万円**  
(対前年同期比：+23百万円 +4%)
- **1Q連結会計期間 営業利益：25百万円**  
(対前年同期比：27百万円良化)

## 事業概要

- **コミック・電子書籍等リリース数増加**
- **BtoB制作受託案件増加**

## 2Q以降 取組み

- **伸び率の高いコミック・電子書籍・ドラマCD  
等に注力**
- **保有IPの活用強化**
- **BtoB事業案件継続強化**

## 目次

---

# 2022年2月期 第1四半期 決算概要

## 成長戦略に関する実績及び今後の展開

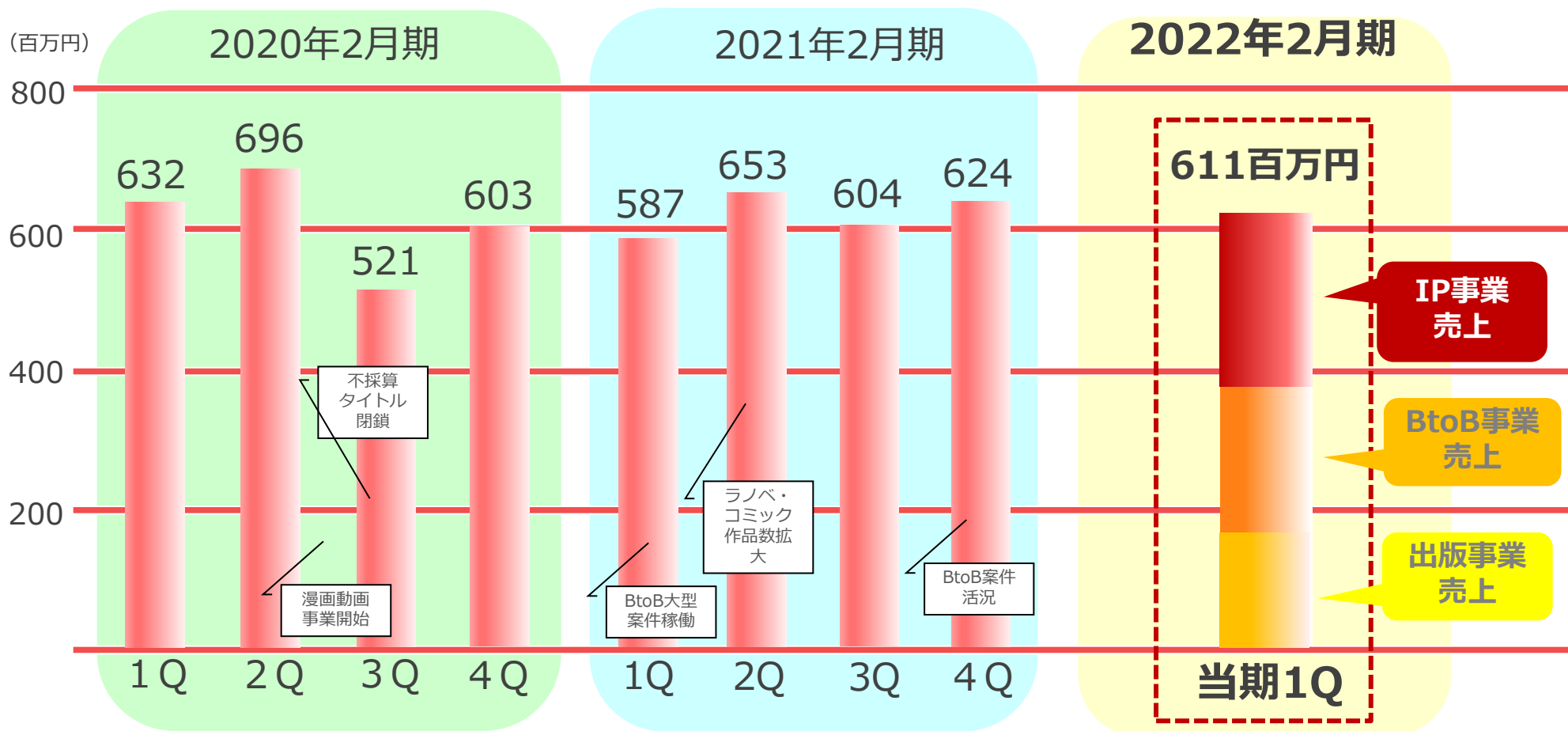
- ・ IP事業
- ・ 出版事業
- ・ BtoB事業
- ・ 総括

## エディアの中長期展望

## 参考資料

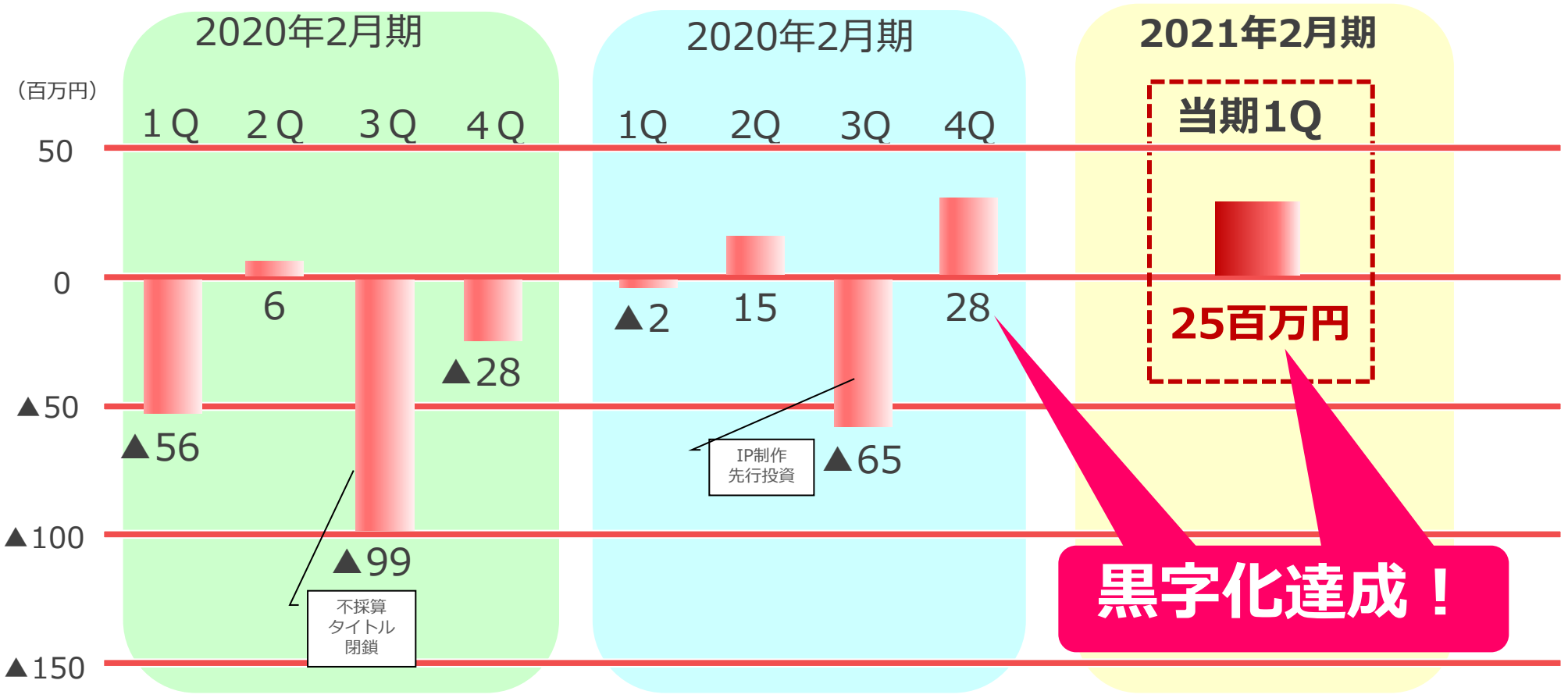
## 1Q連結売上高及び四半期推移

- コミック・電子書籍等出版関連売上高、ドラマCD等IPストック型売上高拡大継続
- BtoB案件が着実に積み上がり売上高底上げに大きく貢献
- コラボカフェ事業撤退による売上減（対前期4Q比）



## ■ 1Q連結営業損益及び四半期推移

■ **コミック・電子書籍・ドラマCD、BtoB売上高躍進**による**利益増加**の結果、  
前期4Qに引き続き**当期1Q黒字継続**



## 2022年2月期 1Q連結業績ハイライト

### ■ 対前期1Q比較で増収増益

増収とコスト削減効果が奏功し、**高い収益性を維持**

損益区分 単位：百万円	2021年2月期 1Q連結実績	2022年2月期 1Q連結実績	対前年同期比 〈増減率〉
売上高	587	<b>611</b>	+23 〈+4%〉
売上原価	257	<b>262</b>	+5 〈+2%〉
売上総利益	330	<b>349</b>	+19 〈+5%〉
販売費及び 一般管理費	332	<b>323</b>	△9 〈△2%〉
営業利益	△2	<b>25</b>	+27
経常利益	△6	<b>23</b>	+29
親会社株主に帰属 する当期純利益	△20	<b>23</b>	+43

## 連結財政状態ハイライト

- 営業利益計上により**現金及び預金増加**
- 負債減少・**純資産**も増加し**健全水準維持**

2021年2月期末

現金預金 896		流動負債 751	
売掛金 526		固定負債 179	
流動資産 1,513		純資産 758	
固定資産 176			
総資産	1,689	負債純資産	1,689

2022年2月期 1Q末

現金預金 988		流動負債 694	
売掛金 394		固定負債 166	
流動資産 1,473		純資産 782	
固定資産 169			
総資産	1,643	負債純資産	1,643

## 2022年2月期 第1四半期 決算概要

### 成長戦略に関する実績及び今後の展開

- ・ IP事業
- ・ 出版事業
- ・ BtoB事業
- ・ 総括

## エディアの中長期展望

## 参考資料



## エディアグループ成長戦略基本方針

### ■ 中長期経営ビジョン

総合エンターテインメント企業としての躍進を目指す

### ■ 中期経営目標

エンタメIPの創出・取得とそれらのクロスメディア展開を加速させ、  
事業の多角化と収益力向上を狙う

事業構造変革後の  
成長軌道スタートへ

注力事業領域・経営資  
源投資の選択と集中

グループ意思決定機構  
の再構築と迅速化

グループ経営に向けた  
組織構造再編

# エディアグループ成長戦略

- グループ経営に向けた組織構造再編
- グループ意思決定機構の再構築と迅速化

## 担当サービスラインナップ

### IP事業



代表取締役社長  
賀島 義成

- ゲームサービス
- ライフエンターテインメント
- 音楽・ドラマCD
- グッズ・イラスト集
- ライセンスアウト・アニメ

チームエンタテインメント社長兼任

### 出版事業



執行役員  
辺見 正和

- 電子書籍
- ライトノベル
- コミック

3月1日就任  
一二三書房社長兼任

### BtoB事業



執行役員  
古澤 廣祐

- 受託開発・運用
- システム・アプリ開発
- ゲーム受託
- 漫画動画

## グループ各社の事業体制



SMART MEDIA COMPANY

- スマホ向けゲームを中心に運営
- スマホ向けアプリナビMAPLUSも長年運営



- ライトノベル・コミックを中心にオリジナルのIPを創出
- ゲームやアニメのIPのイラスト集等の書籍を委託製作・販売
- 自社通販サイト「123ストア」、「くじコレ」にて有力IPグッズ販売



- 「MintLip (ミントリップ)」などのブランドでゲーム音楽やドラマCDを展開
- 関連グッズも自社通販サイトで販売



※2021年5月末現在

## エディアグループ成長戦略

- 事業構造変革後の成長軌道スタートへ
- 注力事業領域・経営資源投資の選択と集中

### 事業別成長戦略

#### IP事業

- IPの創出・取得を加速
- 日本・海外マーケットに向けて、クロスメディア展開

#### 出版事業

- 今後大幅な市場拡大が見込まれるため集中投資事業領域
- ラノベ・コミック作品制作体制強化、数多くの作品制作により電子コミック事業拡大促進

#### BtoB事業

- エディアグループのコアコンピタンスを活かしたBtoBビジネスサービス拡大

### 具体的な戦略

- IP制作及び取得加速により保有IP数拡大、各IPの育成
- 「保有人気IP数」×「顧客との接点」、ライセンスアウト展開等にて収益拡大
- グッズ販売サービス販路拡大

- ライトノベル・コミックの作品ラインナップ増加
- 電子書籍の取扱種・配信先の順次拡大
- 新レーベル立ち上げ
- スtockビジネスモデルにより売上拡大
- アニメ化、グッズ化により書籍拡販相乗効果追求

- 営業体制活性化により収益性高い大型案件受託獲得
- 受託案件積み上げにより新サービス・IP生成基盤創出

## 2022年2月期 第1四半期 決算概要

### 成長戦略に関する実績及び今後の展開

#### IP事業

- ・ 出版事業
- ・ BtoB事業
- ・ 総括

### エディアの中長期展望

### 参考資料

ドラマCD  
グッズ

# 実績：オリジナルドラマCD「DIG-ROCK」新シリーズ展開好調 リアル店舗とのコラボレーション実施

## 新シリーズ「dice」発売開始



### DIG-ROCK —dice—

DIG-ROCK —dice— Type : IC 2021.3.24 発売

DIG-ROCK —dice— Type : RL 2021.4.28 発売

DIG-ROCK —dice— Type : HR 2021.5.26 発売

DIG-ROCK —dice— Type : IC×HR 2021.6.23 発売予定

DIG-ROCK —dice— Type : RL×HR 2021.7.28 発売予定

## TORICO(Café&Shop)とのコラボレーション



### ◆DIG-ROCK × TORICO

【東京会場】池袋店 2021年4月26日(月)～5月16日(日)  
【大阪会場】大阪谷六店 2021年5月22日(土)～6月6日(日)

### ◆『DIG-ROCK』POP UP SHOP at 渋谷店/MAGNET by SHIBUYA109

【会場】渋谷店/MAGNET by SHIBUYA109 3F  
2021年4月24日(土)～5月6日(木)  
⇒緊急事態宣言発令のため4/25(日)～臨時休業となりました。





# 今後：まるくじ「DIG-ROCK」販売 「DIG-ROCK」初のライブハウスイベント開催決定！



## 初のライブハウスイベント開催決定

『DIG-ROCK -REAL- in AKABANE ReNY alpha』



販売期間 2021年5月31日～7月5日

## ライブハウスで行う初のファンイベント

開催日：2021年10月9日(土) 10日(日)

※出演者の登壇や歌唱は御座いません。  
物販、展示をメインとしたイベントになります。



ドラマCD

# 今後：「ピオフィオーレの晩鐘 -Episodio1926-」からキャラクター ドラマCDが6ヶ月連続リリース継続中



©IDEA FACTORY/DESIGN FACTORY

## ピオフィオーレの晩鐘 Character Drama CD

- Vol.1 ニコラ・フランチェスカ (CV.木村良平) 2021.4.28 発売
- Vol.2 ギルバート・レッドフォード (CV.森久保祥太郎) 5.26 発売
- Vol.3 オルロック (CV.豊永利行) 2021.6.23 発売予定
- Vol.4 楊 (CV.岡本信彦) 2021.7.28 発売予定
- Vol.5 アンリ・ランベール (CV.立花慎之介) 2021.8.25 発売予定
- Vol.5 Vol.6 ダンテ・ファルツオーネ (CV.石川界人) 9.22 発売予定

## Loving House

- Vol.1 朝比奈慧人 (キャスト：木村良平) 2021.4.28 発売
- Vol.2 一ノ瀬侑李 (キャスト：齊藤壮馬) 2021.5.26 発売
- Vol.3 佐倉 雪 (CV.田丸篤志) 2021.6.23 発売予定
- Vol.4 藍沢 宝 (CV.古川 慎) 2021.7.28 発売予定

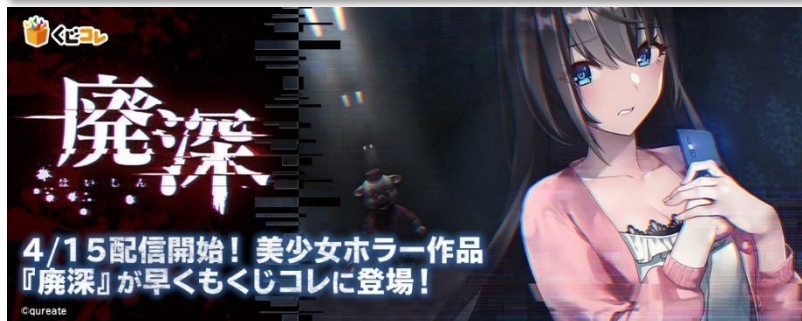


©MintLip



グッズ

実績：『くじコレ』人気IPとのコラボによりグッズ販売好調  
新たに女性顧客向け『まるくじ』サービス開始！



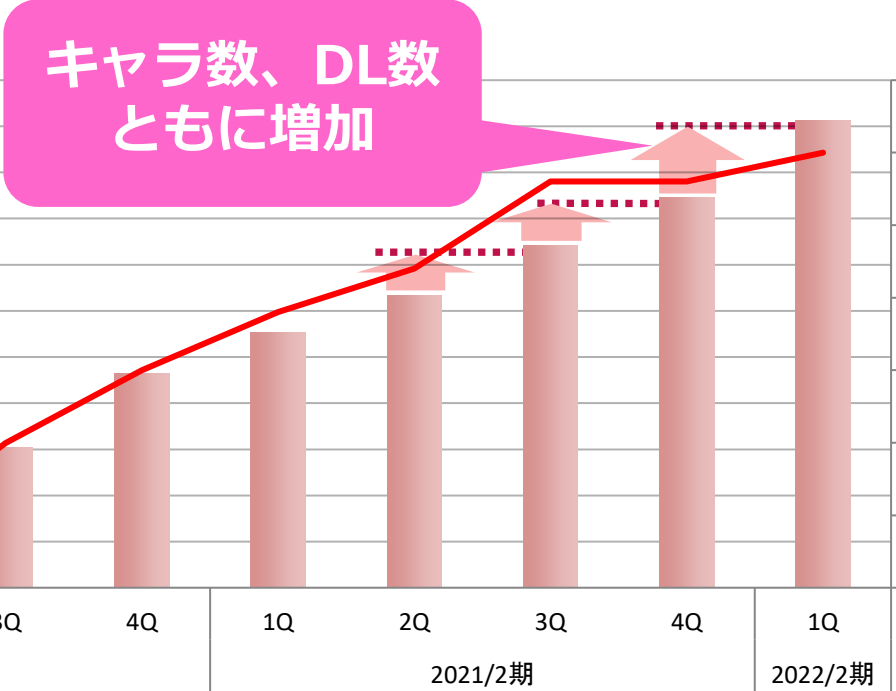
- 『くじコレ』及び『まるくじ』はインターネット上で購入可能なハズレなしの抽選クジサービス
- 地域や時間を選ばず国内全てのファンの方が購入可能





# 実績：「MAPLUSキャラdeナビ」において人気IP追加 積極的なセール実施によりコロナ禍においても累計DL数拡大

## DL数・キャラ数推移



キャラ数、DL数  
ともに増加



DL数(人)      累計DL数      累計キャラ数      キャラ数(体)



ゲーム  
音楽

実績：「夢幻戦士 ヴァリス」のNintendo Switch 版開発決定&クラウドファンディング実施 開始2日目で目標額達成！  
保有レトロゲームタイトルの活用促進中！



リターン品紹介

- ・オリジナルTシャツ
- ・オリジナルマグカップ
- ・設定資料集
- ・特製アートフレーム
- ・セル画風フィルム
- ・島本須美さんサイン入りPCエンジンソフト

※画像はイメージです。デザインは変更される場合があります。



※Nintendo Switch、Nintendo Switch Onlineは任天堂の商標です。

## 2022年2月期 第1四半期 決算概要

### 成長戦略に関する実績及び今後の展開

- ・ IP事業
- ・  **出版事業**
- ・ BtoB事業
- ・ 総括

### エディアの中長期展望

### 参考資料



ラノベ

# 実績：人気ライトノベルシリーズ人気作の続巻により 堅調に推移

## 3月-5月で10作品刊行

### 3月

「ドラゴンエイジ」にてコミック版大好評連載中  
「異世界ゆるっとサバイバル生活」3巻、アニメ放送開始のチート薬師のスローライフの著者ケンノジ先生最新シリーズ「神域の魔法使い」、コミックポルカで大好評連載中の「毎日死ね死ね言ってくる義妹が、俺が寝ている際に催眠術で惚れさせようとしてくるんですけど……！」原作第2巻が発売



### 4月

ネット小説大賞受賞作品「バートレット英雄譚」の第2巻、コミックポルカで大好評連載中「姉が剣聖で妹が賢者で」原作第2巻等発売



### 5月

コミックポルカで大好評連載中「レベル1の最強賢者」の原作第5巻、スクウェア・エニックスのマンガアプリ「マンガUP」で大好評連載中の「魔物を従える"帝印"を持つ転生賢者」原作最終巻が発売



コミック

実績：「姉が剣聖で妹が賢者で」コミック1巻 緊急重版決定！  
原作者が直接コミカライズを手掛けた話題作の原作1・2巻が同時発売！



コミック版「姉が剣聖で妹が賢者で」の1巻、大好評につき緊急重版！



義妹×催眠×学園のドタバタ催眠ラブ  
コメディ、まさかの原作者自らコミカライズ！！





コミック  
ラノベ

実績：コミック作品サービス展開加速させるため、  
新レーベル「コミックノヴァ」リリース！



「オトナも楽しめるコミック」をコンセプトに、一  
二三書房の小説レーベルであるサーガフォレスト・  
ブレイブ文庫・一三三文庫や「小説家になろう」な  
どから厳選されたウェブ小説のコミカライズや、**オ  
リジナルコミック**の提供を行うため設立したコミッ  
クレーベルです。



©Kennoji ©:/XUEFEI/ ©Kobashigawa ©Ao Satsuki

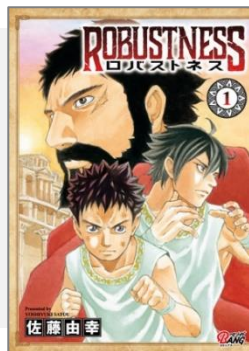
コミック

実績：Amazia社が運営する、2000万DLを突破した国内最大級のマンガアプリ『マンガBANG!』との協働コミックレーベル『マンガBANGコミックス』創刊！

マンガBANG  
コミックス



4月



5月



「異世界の戦士として国に招かれたけど、断って兵士から始める事にした」 © Aneko Yusagi / Tugikuru Corp. © CHIHIRO / Amazia, inc.

「ロバストネス」 © 佐藤由幸 / Amazia, inc.

「ミリモス・サーガー末弟王子の転生戦記」 © 中文字 / Tugikuru Corp. © 奥英樹 / Amazia, inc.

「白のネクロマンサー ～死霊王への道～」 © 秀文・azumaya/Amazia, inc.

「ダンジョンバトルロワイヤル～魔王になったので世界統一を目指します～」 © なぎはしここ・ガチャ空・ペコー / Amazia, inc.

「くるくるまわせ！」 © 佐久間力 / Amazia, inc.



コミック

# 「コミックポルカ」にて、新作コミック5ヶ月連続連載中！



毎日死ぬ死ぬ言ってくる義妹が、俺が寝ている際に催眠術で惚れさせようとしてくるんですけど……！

著者 / 田中ドリル  
イラスト / らんぐ  
漫画 / 田中ドリル



神獣郷オンライン！～『器用値極振り』で聖獣と共に『不殺』で優しい魅せプレイを『配信』します！～

著者 / 時雨オオカミ  
漫画 / 春千秋



バートレット英雄譚～スローライフしたいのにできない弱小貴族奮闘記～

著者 / 上谷岩清  
イラスト / 松野ひなこ  
漫画 / 三國大和



稲荷様は平穏に暮らしたい

著者 / 茶トラの猫  
漫画 / 水杜吉比



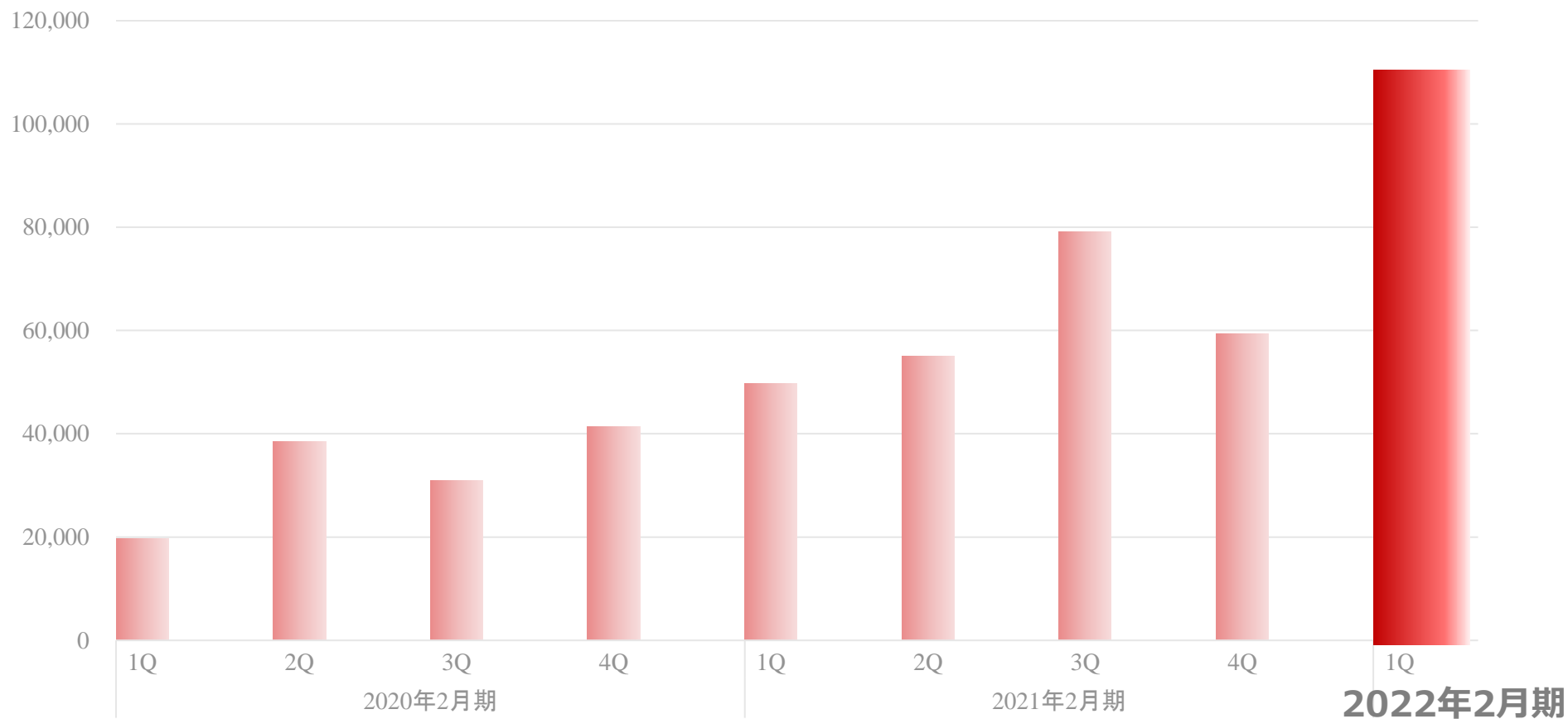
ルイ16世に転生してしまった俺はフランス革命を全力で阻止してアントワネットと末永くお幸せに暮らしたい

著者 / スカーレッドG  
漫画 / いの



**実績：作品数増加、掲載マンガPF数増加により、電子書籍売上大きく飛躍！**  
**今後も電子コミック市場拡大により更なる売上拡大を見込む**

(千円) 電子書籍売上推移





# 実績：グループ内IP初のアニメ化タイトル「チート薬師のスローライフ」 2021年7月7日より放送開始！続巻も発売！



【放送時期】  
 2021年7月7日(水)  
 TOKYO MX 毎週水曜日 22:00～  
 BS11 毎週水曜日 24:00～  
 AT-X 毎週木曜日 22:30～

【メインキャスト】  
 桐尾礼治：福島潤  
 ノエラ：松田利冴  
 ミナ：熊田茜音  
 エレイン：松田颯水  
 アナベル：東内マリ子  
 エジル：内村史子

【オープニング主題歌】 「ココロハヤル」  
 【エンディング主題歌】 「マイニチカシマシファーマシー」



原作最新6巻が6月30日発売！



チート薬師のスローライフ 5巻    チート薬師のスローライフ 4巻    チート薬師のスローライフ 3巻    チート薬師のスローライフ 2巻    チート薬師のスローライフ 1巻

(C)ケンゾジ/一二三書房,チート薬師製作委員会

## 2022年2月期 第1四半期 決算概要

### 成長戦略に関する実績及び今後の展開

- ・ IP事業
- ・ 出版事業
- ・  **BtoB事業**
- ・ 総括

### エディアの中長期展望

### 参考資料



実績：既存受託案件に加え、**大手法人向けスポット受託案件**が積み上がり、**安定収益基盤拡大**

コンテンツ制作受託状況



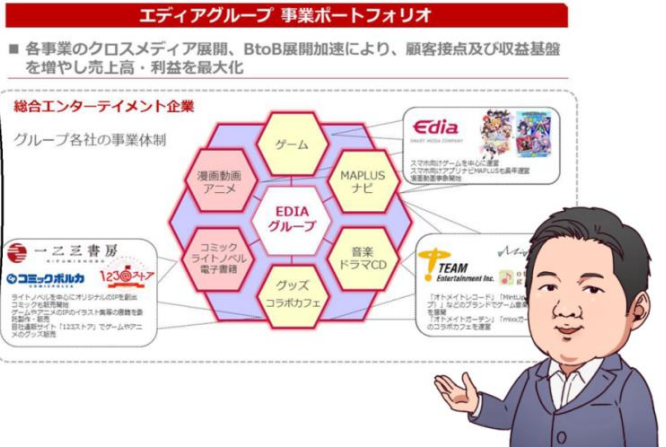


漫画動画  
BtoB

実績：PR用漫画動画・動画制作受託実績積み上げ

決算説明用漫画動画

さきほどもご覧になって  
いただいたように、  
エディアグループはゲームサーバーサービス、  
ライブエンターテインメントサービス、



PR漫画動画

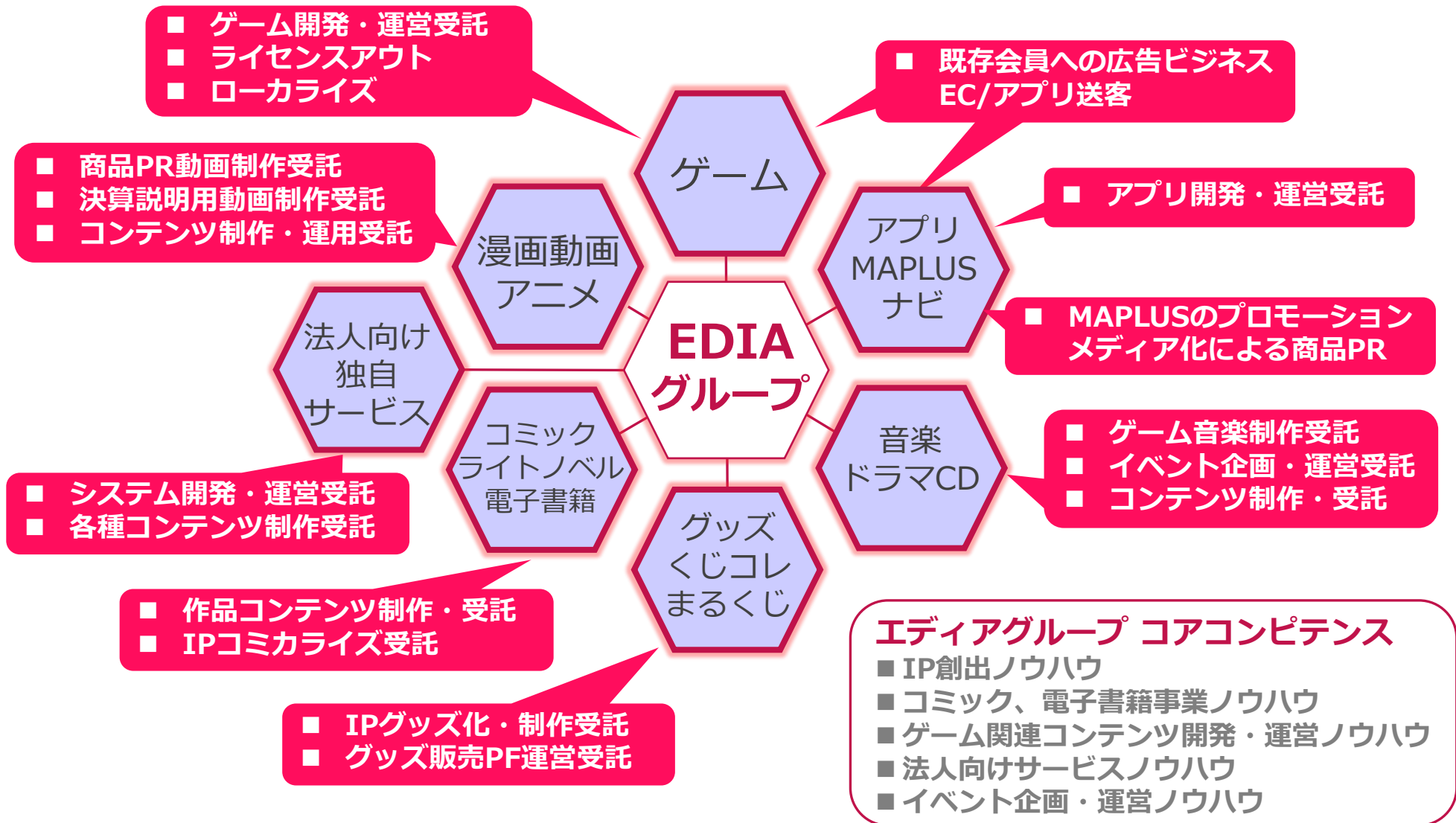


製品案内PF・動画





# 今後：エディアグループのコアコンピタンスを活用した多種多様なBtoBサービス拡大によりマネタイズ多角化進展へ



## 2022年2月期 第1四半期 決算概要

### 成長戦略に関する実績及び今後の展開

- ・ IP事業
- ・ 出版事業
- ・ BtoB事業

### 総括

### エディアの中長期展望

### 参考資料

## 年間目標KPI 総括

時期	出版事業 ライトノベル 刊行作品数	出版事業 コミック 作品数	IP事業 ドラマCD 作品数
1Q	10作品	9作品	9作品
進捗率	20%	22%	30%
年度目標	50作品	40作品	30作品



**IP創出は概ね想定通りに進捗**



## 成長戦略 四半期ごとのマイルストーン

# 1Q

2021.3~

組織構造再編

安定した成長軌道へ

- ✓ 7/1よりグループ内事業再編実施
  - ✓ ライトノベル・コミックは引き続き好調
  - ✓ 電子書籍売上大幅増加
  - ✓ BtoB 大手法人向け受託案件好調
- ⇒上記により「組織構造再編」、「安定した成長軌道」ともに達成！

# 2Q

2021.6~

ゲームサービス活況期  
初の自社IPアニメ放映

コンテンツ制作投資加速

# 3Q

2021.9~

ラノベ・コミック新作  
グッズ販売活況期

コンテンツ販売数の増加  
安定黒字化

# 4Q

2021.12  
~2022.2

全サービスライン底上げ

過去最高通期売上高  
通期営業黒字達成

## 2022年2月期 第1四半期 決算概要

### 成長戦略に関する実績及び今後の展開

- ・ IP事業
- ・ 出版事業
- ・ BtoB事業
- ・ 総括

## エディアの中長期展望

### 参考資料

- バラエティに富んだIPを数多くエディアグループで保有
- 更なるIP創出・取得へ



新規IP 創出

NEXT... !

新規IP M&A

- 顧客ニーズに合わせ、多種多様なコンテンツサービスを拡充
- ニーズに応える新たなサービスを創出していく

出版	ゲーム	CDレーベル	グッズ・WEBくじ	ライフエンターテインメント
<p>自社レーベル</p> <p>厳選したWEB小説を続々書籍化! <b>サーガフォレスト</b></p> <p>その手に【勇気】を <b>BRAVENOVEL</b> プレイブ文庫</p> <p><b>オルギスノベル</b> ORGIS NOVEL</p> <p><b>COMIC NOVA</b> ノヴァ</p> <p>一二三文庫</p> <p>アライアンスレーベル</p> <p><b>コミックポルカ</b> COMICPOLCA</p>	<p>自社タイトル</p> <p><b>アイムラブ</b></p> <p><b>Tremor Blade</b> ゼロブラスブレイド</p> <p><b>ヴァーナスビル</b></p>	<p>自社レーベル</p> <p><b>MiniLife</b></p> <p><b>Spica</b></p> <p>アライアンスレーベル</p> <p><b>OTOMATE RECORDS</b> ©IDEA FACTORY/axcell</p> <p><b>オトメイト LABEL</b> ©IDEA FACTORY/DESIGN FACTORY</p>	<p>オンラインストア</p> <p><b>123@ストア</b></p> <p>公式 オンラインストア <b>TEAM Entertainment Inc.</b> E-STORE</p> <p>WEBくじ</p> <p><b>くじコレ</b></p> <p><b>まるくじ</b> maru kuji</p>	<p>自社アプリ</p> <p><b>MAPLUS+</b></p>

## ■ 保有IP及び展開サービスを活かした数多くのBtoB向けソリューションサービス提供を活性化

### さまざまなコンテンツを

- 商品・サービス紹介
- IR説明
- 作品紹介
- WEBサービス
- アプリ・ゲーム



### エンタメコンテンツへ！

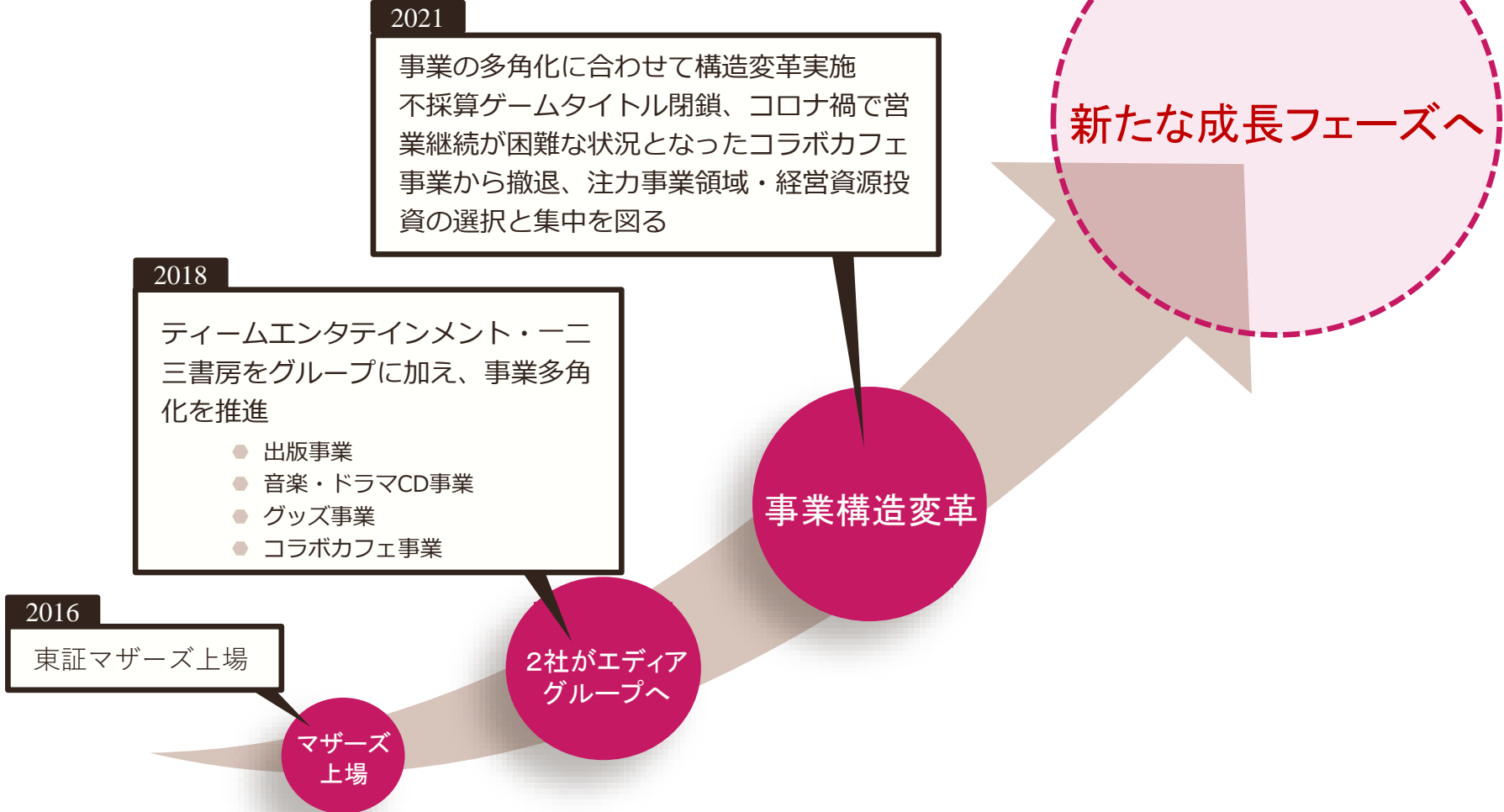
- マンガ動画化
- コミック・書籍化
- システム開発
- アプリ・ゲーム開発・運営
- ライセンス活用
- 楽曲・BGM制作

### エディアグループ コアコンピテンス

- IP創出ノウハウ
- コミック、電子書籍事業ノウハウ
- ゲーム関連コンテンツ開発・運営ノウハウ
- 法人向けサービスノウハウ
- イベント企画・運営ノウハウ

# 事業構造変革後の成長軌道スタートへ

事業の多角化に合わせて構造変革を実施、エディアグループは新たな成長フェーズへ



## 2022年2月期 第1四半期 決算概要

### 成長戦略に関する実績及び今後の展開

- ・ IP事業
- ・ 出版事業
- ・ BtoB事業
- ・ 総括

### エディアの中長期展望

#### 参考資料

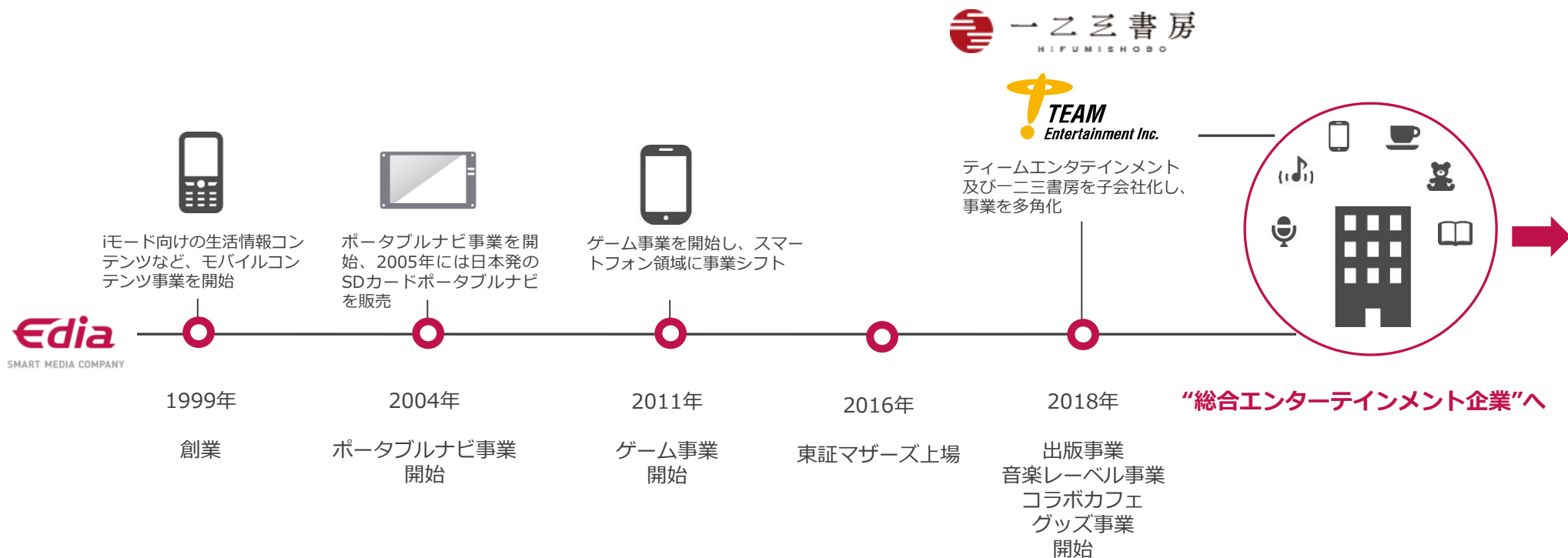
## 会社概要

会社名	株式会社エディア
代表者	代表取締役社長 賀島 義成
所在地	東京都千代田区一ツ橋2-4-3 光文恒産ビル
設立	1999年4月
上場	2016年4月 東証マザーズ上場（証券コード：3935）
事業内容	IP事業 出版事業 BtoB事業
グループ会社	株式会社ティームエンタテインメント （音楽レーベル事業・グッズ事業） 株式会社一二三書房 （出版事業）



## 沿革

- 時代や市場の変遷にあわせて事業領域を拡大
- 2018年よりティームエンターテインメント、一三三書房が加わりグループ経営へ移行



本資料は、いわゆる「見通し情報」(forward-looking statements)を含みます。これらおよび戦略に関する記述等は、本資料作成時点における当社の予測およびリスクを伴う想定に基づくものであり、実質的にこれらと異なる結果を招き得る不確実性がありますことを、予めご了承ください。

それらリスクや不確実性には、当社の関係する業界ならびに市場の状況、国内および海外の一般的な経済動向および市場環境、その他の要因が含まれます。

また、本資料に記載している情報に関して、掲載した情報に誤りがあった場合や、第三者によるデータの改ざん等によって生じた障害等に関し、事由の如何を問わず一切責任を負うものではありません。

今後、新しい情報・将来の出来事があった場合でも、当社は、本発表に含まれる「見通し情報」の更新・修正を行う義務を負うものではありません。