

『データベースで人と文化をつなぐ』

2022年3月期第1四半期 決算説明資料

2021/8/5 (木)



売上・利益とも、期初計画通りに推移

音楽・映像分野を中心としたエンターテイメント向けデータサービスは 堅調に推移

感性メタデータ活用先の非エンターテイメント分野(美容・ファッション・食・旅行等)の新規開拓に時間が掛かっているものの兆しが見える

データライセンス事業の広がりおよび生産性改善による粗利率の上昇



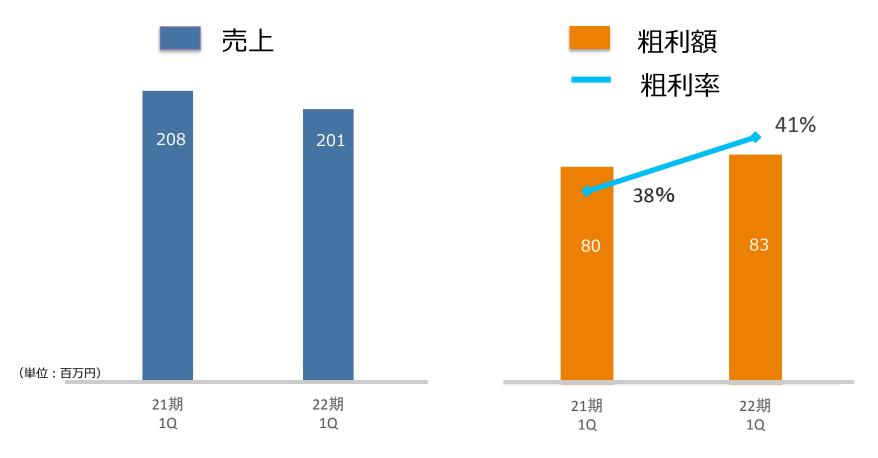
✔ 売上、利益ともに期初計画通り

(単位:百万円)

	(十座:日/川 川						
	前期 第1四半期	当期 第1四半期					
売上高	208	201	──── ◇ 一部案件が月ズレしたが、 期初予算通り、運用事業は減少				
原価	128	118	◇ 運用効率化による 原価率低減				
粗利益	80	83					
粗利率	38%	41%	──── ◇ ライセンス収益の増加および 効率化により粗利率の向上				
販売管理費	122	120	──── ◇ 先行投資(データ・技術開発など) 前期並 広告関連事業は第2四半期以降 費用計上予定				
営業利益	△41	△37	──── ◇ 営業利益は前四半期比でプラス				

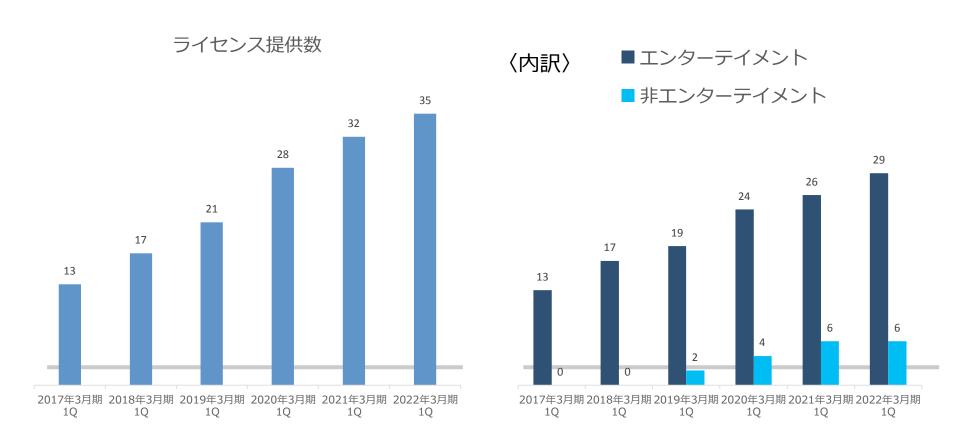


- ✔ 前四半期比で粗利率、粗利額は増加
- ✓ 2022年3月(単月)時点で、粗利率50%を目指す





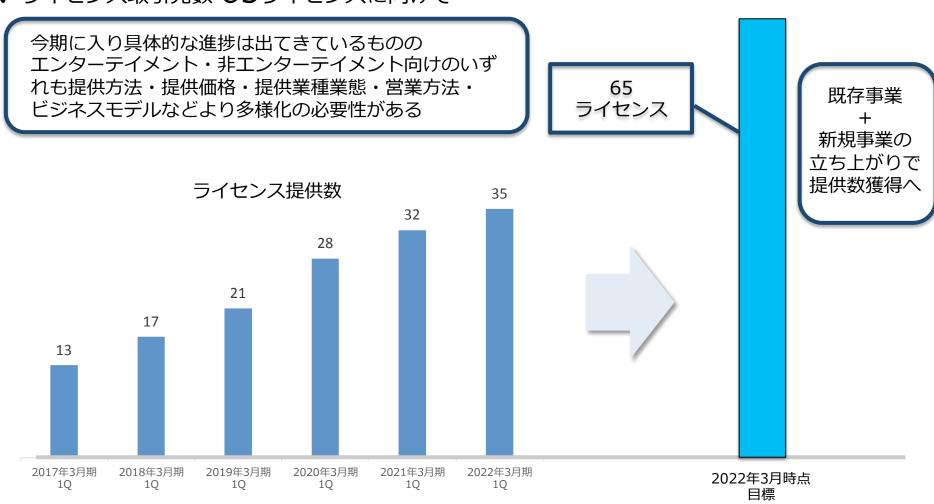
- ✓ ライセンス提供数、全体は増加傾向
- ✓ 感性メタデータ活用先の新規開拓に当初想定より時間が掛かり課題感あるものの 兆しが見えはじめる



(単位:件数)



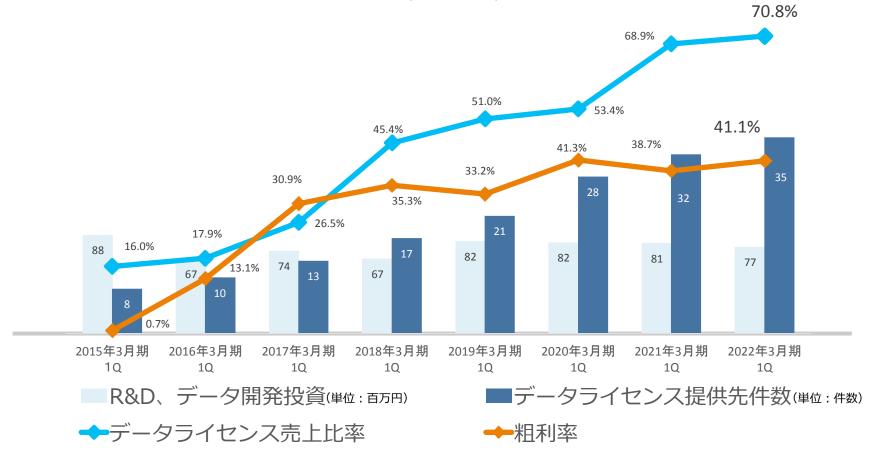
✓ ライセンス取引先数 65ライセンスに向けて



- 投資状況とライセンス売上、粗利率推移

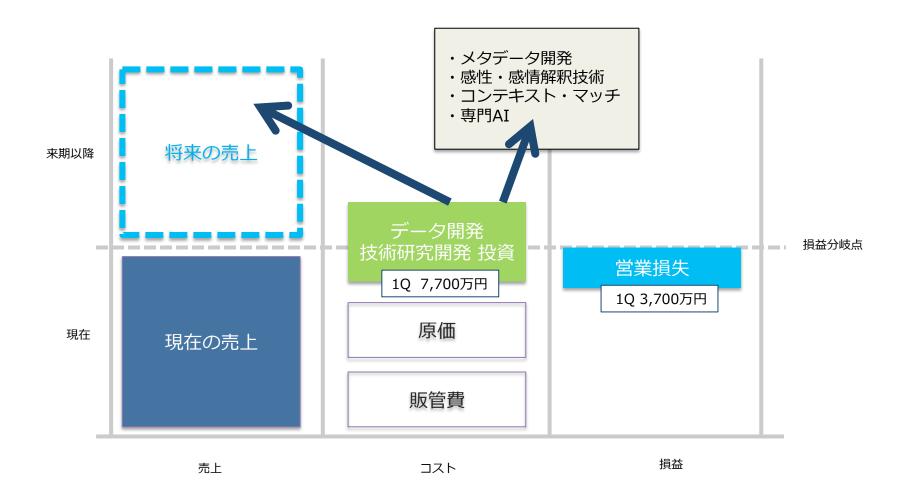


- ✔ データ・ライセンス事業拡大および生産性効率化による粗利率の向上
- ✔ 過去8ヶ年 継続した研究開発・データ開発の投資を実施
- ✓ 中期目標であったライセンスモデル型企業への事業モデル転換は達成





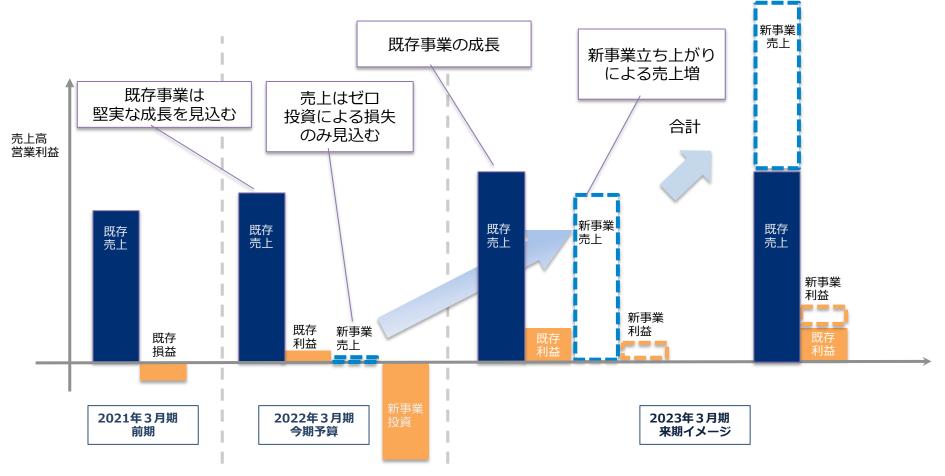
✔ 先行的な技術研究開発、データ投資を継続し、来期以降の売上・利益成果に



今期~2年計画における展開

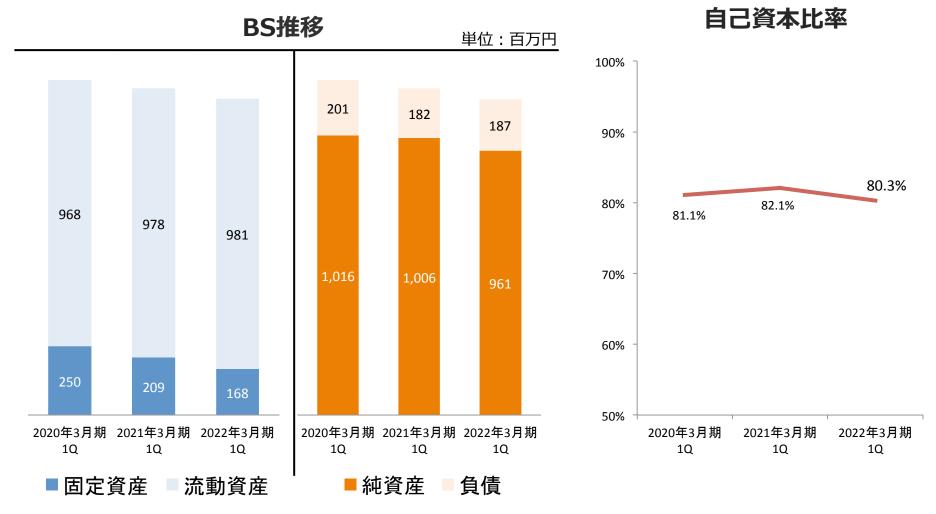


- ✔ 今期、既存事業はライセンス増加、開発・運用系減少にてトータル横ばい傾向
- ✔ 今期、新事業の売上は見込まず投資・立ち上げに集中
- ✓ 来期、新事業の本格展開、既存事業の成長と合わせ前期比1.8倍を目指す





- ✔ 無借金、自己資本比率80.3%
- ✔ 財務バランスを活用した機動的な企業提携を検討





集英社に感性メタデータ提供開始

株式会社集英社が展開するインターネットメディア「HAPPY PLUS ONE(ハピプラワン)」に感性メタデータ付与サービスの提供を開始しました。

今後は、e コマースサイト「HAPPY PLUS STORE(ハッピープラスストア)」でも同様の取り組みを行い、マーケティング分析、 商品提案などメタデータ活用の幅を広げていく予定です。



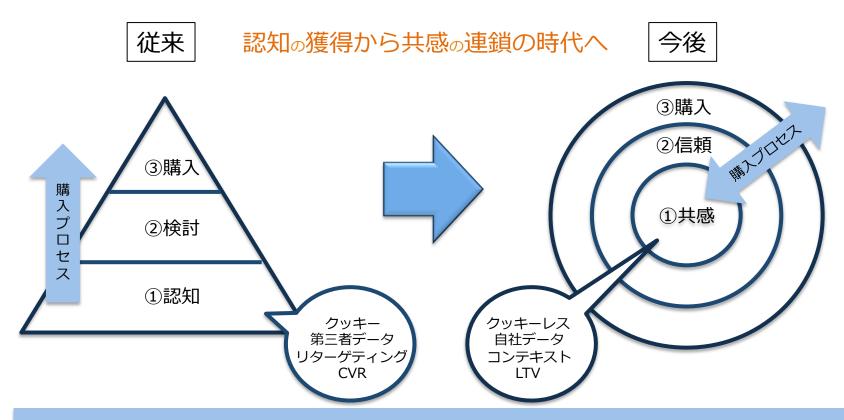




クッキーレス時代における 感性メタデータの活用について



大きく変化する企業と顧客とのデジタル・コミュニケーションのあり方



従来:広く認知を獲得し、そこから比較検討してもらい、購入へ(エンゲージメントは、一方通行・短期的傾向) 今後:狭くとも深い共感を生み、そこから信頼してもらい、購入へ(エンゲージメントは、双方向・長期的傾向)

当社独自の感性メタデータ活用し、共感をつなぎます



市場:

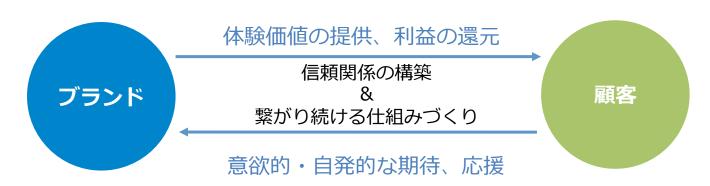
ポストCookie時代に向けた、マーケティング手法の変化と直近の潮流

- 1. 自社データ 1st party データ の拡充
- 2. ユーザーの同意を明示的に得る 0 (Zero) party データ の収集・活用
- 3. コンテキスト広告の活用
- 4. リターゲティング (追跡)からシンパシー(共感)へ

企業:

データ個人主権に向けて、顧客との向き合い方の転換

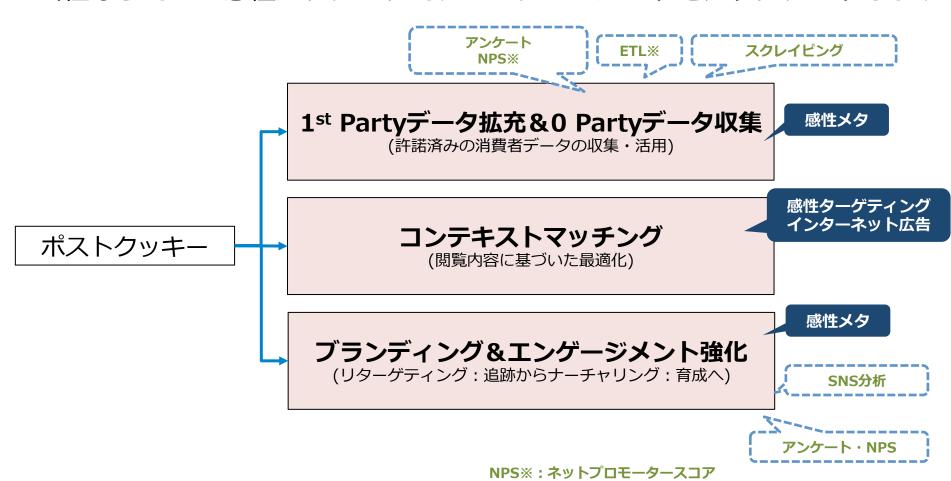
- 1. 自社コミュニティ・経済圏の構築・増強
- 2. 顧客とのエンゲージメント強化
- 3. 共感や信頼関係に基づくロイヤリティユーザーの創出・醸成





クッキーレス時代の当社の事業機会

当社ならではの感性メタデータで、エンゲージメントをアップデートします



ETL※:データ抽出~変換~書き出しプロセス



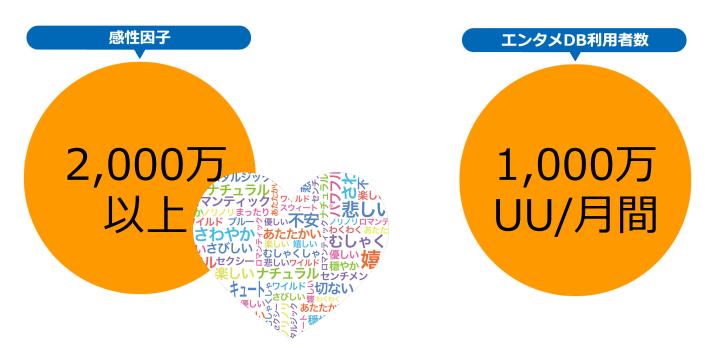
当社独自の感性メタデータ開発の強み

エンターテイメントで培った人間の感性をデータで解析する技術を活用

膨大なエンターテイメント作品をデータベース化する中で築き上げた独自の自然言語処理技術や日本ならではの繊細な感情・感性分析技術により導き出された2千万もの感性因子とそれらの体系化ノウハウで、通常のデータ関連技術だけでは解析できない「潜在意識」「深層心理」「想い」などを分析して言語化・体系化を実現します

エンターテイメント・データサービス提供先(敬称略・順不同):

LINE MUSIC株式会社、株式会社レコチョク、HJホールディングス株式会社(サービス名「Hulu」)、 楽天グループ株式会社、JCOM株式会社、株式会社NTTドコモ(サービス名「dTV」)、株式会社サイバーエージェント (サービス名「ABEMA」)、TELASA株式会社、ヤフー株式会社







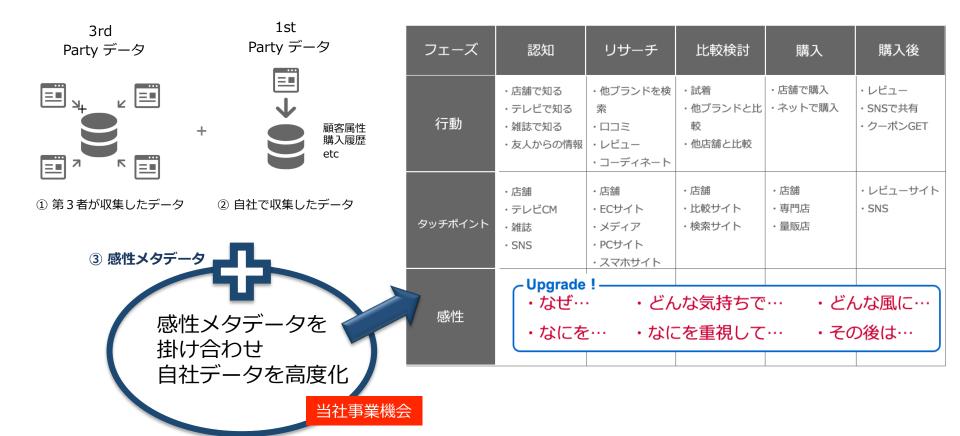
提供ハードル

4 つの消費	者テータタイノ					
	推測データ	観測データ	自己申告データ			
3 rd partyデータ ^{第三者機関が収集}	ex.推定職業、 推定世帯所得	ex.モバイルデバイスID 好みの傾向	ex. ソーシャルメディア ページのライク	Cookie規制 により		
2 nd Partyデータ 他社が収集	ex.製品/カテゴリ別 購入傾向	ex. Cookieデータ パートナーデータ	ex. 自己申告の世帯収入、 居住地	今後の活用が限定的に		
1 st Partyデータ 自社が収集 当社事業機会	ex.クロスデバイスの IDマッチング	ex.購入履歴 Web行動履歴	ex.誕生日 メールアドレス	自社データ		
0 Partyデータ _{消費者の意図で提供}			嗜好性 興味・関心	自社経済圏・コミュニティ生成		
当社事業機会 ライフスタイル 						
大学・クイズ (プセンディブな) 大学・フィス (プセンディブな) 大学・クイズ (プセンディブな) 大学・フィス (プセンディブな) 大学・フィス (プセンディブな) 大学・フィス (プセンディブな) 大学・フィス (プセンディブな) 大学・フィス (プロ・フェーン できる) 大学・フィス (プロ・ファイス (プロ・						





ファーストパーティデータの価値向上



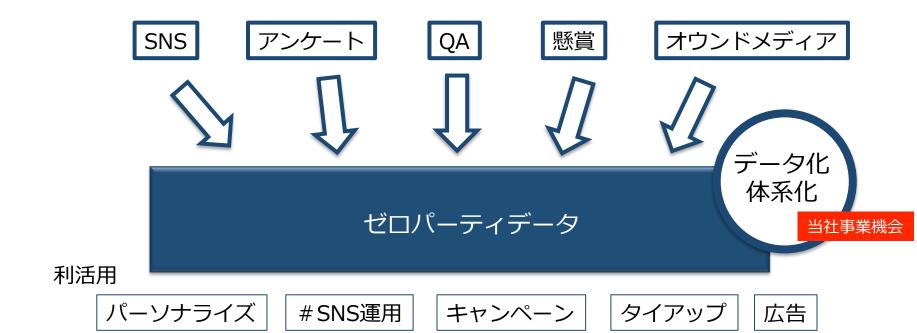


2

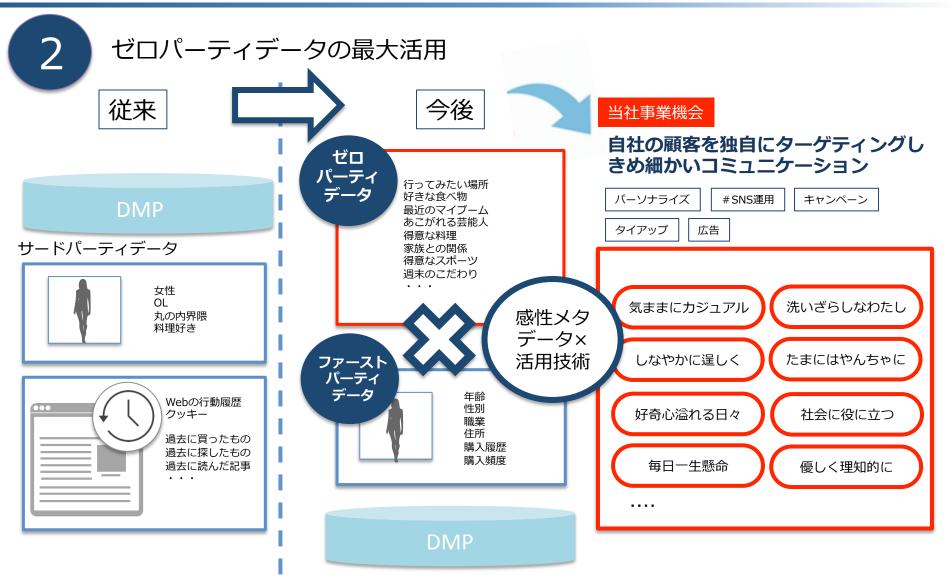
ゼロパーティデータの収集・活用

ゼロパーティデータ

企業がユーザーと直接的なコミュニケーションで獲得するユーザーの嗜好性





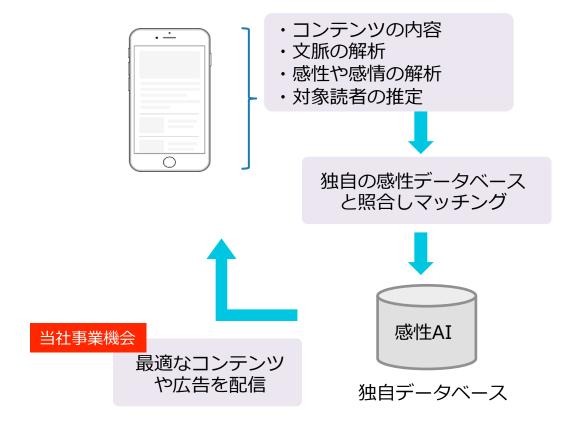




3

クッキーレス / コンテキスト・ターゲティング広告

ユーザーが閲覧している情報の**文脈(コンテキスト)のみならず感性・感情を読み取り** 感性メタデータを活用し解析することで、その**情報に接している読者のモーメント(瞬間) の感覚にマッチ**する記事や広告をクッキーレスで提案 ※特許出願中

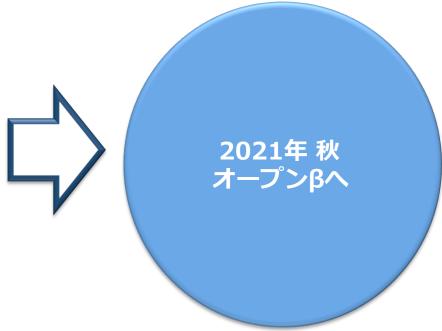




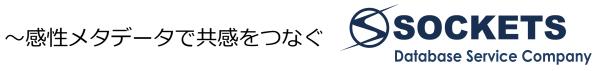
3

クッキーレス / コンテキスト・ターゲティング広告





クッキーレス時代における 感性メタデータの活用について



事業展開

- エンターテイメント・データサービス ~国内有数の専門データサービス
- ・音楽データサービス
- ・映像データサービス
- ・書籍データサービス
- ・人物データサービス



非エンターテイメント・データサービス ~美容・ファッション・食・旅行・くらし全般

感性メタ生成

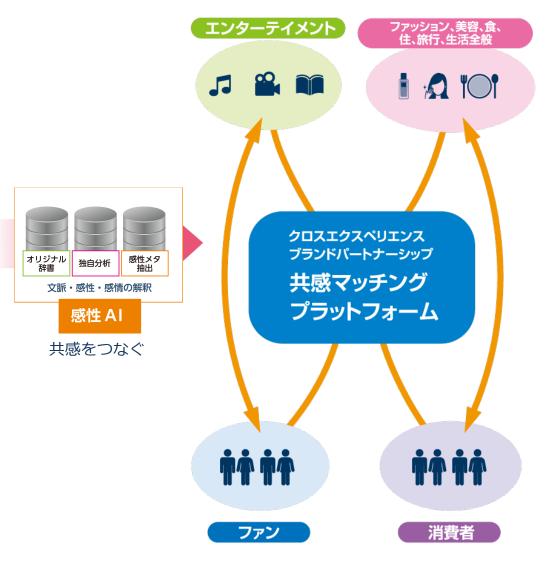
- ・ファーストパーティデータ付加価値化サービス
- ・ゼロパーティデータ活用サービス

前期

インターネット広告サービス ~文脈・感性・感情を解釈する新しい広告サービス クッキーレスに対応

クッキーレス・感性ターゲティング広告







本資料における予想数値等は、発表日現在において当社が入手可能な情報及び合理的であると判断する一定の前提に基づき作成したものであり、実際の業績等は、今後の様々な要因により予想数値と異なる場合があります。

【お問い合わせ先】

株式会社ソケッツ

〒151-0051 東京都渋谷区千駄ヶ谷四丁目23番5号

窓口:コーポレートマネジメント室

Tel: 03-5785-5518 Fax: 03-5785-5517

E-mail: ir@sockets.co.jp