



2022年2月4日

各 位

会 社 名 株 式 会 社 e n i s h
住 所 東京都港区六本木六丁目1番20号
代 表 者 名 代表取締役社長 安徳孝平
(コード番号: 3667)
問い合わせ先 取締役執行役員管理本部長 高木和成
TEL.03 (6447) 4020

前期実績値と当期実績見込みとの差異に関するお知らせ

当社は、2021年12月期（2021年1月1日～2021年12月31日）につきまして、前期実績値と当期実績見込みに差異が生じたので、下記のとおりお知らせいたします。なお、当社の2021年12月期決算短信は2022年2月10日に公表する予定です。

記

1. 前期実績値（2020年1月1日～2020年12月31日）と当期実績見込み（2021年1月1日～2021年12月31日）との差異について

	売上高	営業利益	経常利益	当期純利益	1株当たり 当期純利益
	百万円	百万円	百万円	百万円	円 銭
前期実績値 (A)	4,073	△596	△641	△1,044	△83.05
当期実績見込み (B)	3,892	△257	△267	△279	△20.27
増減額 (B-A)	△180	+338	+373	+764	—
増減率 (%)	△4.4	—	—	—	—

2. 差異の理由

当事業年度は、新規タイトルとして2021年9月にアニメ『彼女、お借りします』初のゲームアプリ「彼女、お借りしますヒロインオールスターズ」を配信しました。

売上高につきましては、アニメ『五等分の花嫁』初のゲームアプリ「五等分の花嫁 五つ子ちゃん はパズルを五等分できない。」が年間フルで業績貢献したものの、選択と集中の観点から、2021年8月に「櫛のキセキ/日向のアユミ」、2021年10月に「HiGH&LOW THE GAME ANOTHER WORLD」のサービスを終了したことも影響し、売上高は前事業年度と比較し、4.4%の減少となりました。

営業利益及び経常利益並びに当期純利益につきましては、前事業年度に収益構造の最適化を推進しましたが、当事業年度においては、「彼女、お借りしますヒロインオールスターズ」の継続率が低いことからアクティブユーザー減少もあり収益貢献が限定的であったこと、2022年2月11日にリリースが決定しておりますアニメ『進撃の巨人』のモバイルゲーム最新作「進撃の巨人 Brave Order」の開発コストが計上されたこともあり、前事業年度と比較して収益改善はされたものの営業損失及び経常損失並びに当期純損失という結果となりました。

なお、「進撃の巨人 Brave Order」は、事前登録者50万人を突破しており、2022年12月期の収益付与が期待されます。

以上