



2022年3月15日

各 位

会社名： 株式会社 アミューズ
代表者名： 代表取締役 社長執行役員
中西 正樹
(コード:4301、東証第一部)
問合せ先： 上席執行役員 柏木 伸裕
(03-5457-3302)

組織改編及び人事異動の件

当社は、2022年3月15日開催の取締役会において、下記のとおり組織改編及び人事異動を決議いたしましたのでお知らせいたします。

記

1. 組織改編の目的と内容 (2022年4月1日付)

(1) 組織改編の目的

社会をより一層豊かにするモノづくりの推進、新たな事業の確立を目的に、組織改編を行います。役員による所管体制から、各部門の迅速かつ柔軟な意思決定を可能とする体制へ移行するとともに、企業価値をさらに向上させるための経営戦略の実行を加速させてまいります。

(2) 組織改編の内容

- ・主力事業を司るプロデュース部門を再編します。
- ・新たなアーティストの発掘、能力開発の機能を強化するため、アーティスト開発部を新設します。
- ・アドベンチャー・ライフカルチャー事業のさらなる充実を図るため、アドベンチャー事業部を新設します。
- ・外部企業に向けたトータルソリューションサービスの提供を目指し、アカウント営業部を新設します。

※新組織図は別紙参照

2. 人事異動の内容 (2022年4月1日付)

(1) 取締役を兼任する執行役員 の役職

新役職名	氏名	旧役職名
代表取締役 社長執行役員	中西 正樹	代表取締役 社長執行役員 第1～4プロデュース部、海外事業部、 情報管理部、プロモーション戦略部、 CM営業部、内部監査部 所管
取締役 副社長執行役員	市毛 るみ子	取締役 副社長執行役員 事業戦略部、戦略統括部、総務部 所管
取締役 専務執行役員	荒木 宏幸	取締役 専務執行役員 第5～16プロデュース部、舞台製作部、 映像企画製作部、コンテンツ開発部 所管
取締役 常務執行役員	大野 貴広	取締役 常務執行役員 マーケット開発部、ライツマネージメント部、 スポーツビジネス事業部、 プロジェクト推進部、ファンサービス事業部、 CS事業推進部、MD事業部、 Eコマース事業部、デジタルビジネス事業部、 経営企画部、法務部、管理部、財務部、 情報システム部、人事部 所管

(2) 執行役員人事 (新任及び担当変更がある執行役員のみ)

新役職名	氏名	旧役職名
上席執行役員 マーケット開発部、ライツマネージメント部、 戦略統括部、情報システム部 担当	宮腰 俊男	上席執行役員 マーケット開発部、ライツマネージメント部、 戦略統括部 担当
上席執行役員 事業戦略部、プロジェクト推進部 担当	豊田 勝彦	上席執行役員 事業戦略部 担当

上席執行役員（新任） 管理部、財務部 担当	大嶋 敏史	執行役員 管理部、財務部 担当
上席執行役員（新任） ファンサービス事業部、CS事業推進部、 Eコマース事業部、 デジタルビジネス事業部 担当	白石 耕介	執行役員 プロジェクト推進部、MD事業部、 Eコマース事業部、デジタルビジネス事業部、 情報システム部 担当
執行役員 経営企画部 担当	柏木 伸裕	上席執行役員 経営企画部 担当
執行役員 アカウント営業部、MD事業部 担当	香川 健二郎	執行役員 CM営業部 担当
執行役員 第12プロデュース部、CM営業部 担当	納富 聡	執行役員 第15、16プロデュース部、情報管理部 担当
執行役員 スポーツ事業部、アドベンチャー事業部 担当	坂田 淳二	執行役員 スポーツビジネス事業部 担当
執行役員 第10プロデュース部、舞台製作部 担当	小見 太佳子	執行役員 第13、14プロデュース部、舞台製作部 担当
執行役員 映像企画製作部、コンテンツ開発部、 アーティスト開発部、海外事業部 担当	山内 学	執行役員 映像企画製作部、コンテンツ開発部、 海外事業部、プロモーション戦略部 担当
執行役員（新任） 情報管理部、プロモーション戦略部 担当	中町 有朋	情報管理部長
執行役員（新任） 第3プロデュース部 担当	佐藤 宏	第8プロデュース部長
執行役員（新任） 第2プロデュース部 担当	沼尻 裕子	第4プロデュース部長

以上

<別紙> 2022年4月1日付 株式会社アミューズ組織図

