2023年3月期 第2四半期 決算説明資料



株式会社アルファポリス (東証グロース:9467)

2022年11月11日







新しい時代のエンターテインメントの追求へ

「これまでのやり方や常識に全くとらわれず」「良いもの面白いもの望まれるものを徹底的に 追求していく」というミッションの下、インターネットを軸に新しいエンターテインメントを 生み出し、提供する、最強のエンターテインメント企業を目指します。





当社にとって二つの大事なもの。

この二つのEが混じりあって、新しいアイデアを創出し、当社およびそれをとりまく全体を増強、 進化させ、それによりはじめて経営理念を実現できると考えております。 目次



- 1. 決算概要
- 2. 事業の取り組み状況(第2四半期)
- 3. 今後の取り組み



2023年3月期 第2四半期ハイライト



業績ハイライト

(2Q累計:2022年4月-2022年9月)

売上高

(前年同期比 ▲ 2.4%)

4,389百万円

● 経常利益 (前年同期比 + 17.2%)

1,122百万円

トピックスハイライト

(2Q:2022年7月 - 2022年9月)

- 売上高は想定通りの進捗。前年同期比としては、 前期2Qの『月が導く異世界道中』アニメ放送に よる大幅伸長の反動減から、▲2.4%の減収。
- 経常利益は主に前期2Qに実施したTVCM放映等に係る大型成長投資により一時的に増加した広告宣伝費が減少したことから、+17.2%の増益。
- 新たな市場の開拓及びジャンル拡大を目的とし、 「アルファポリスきずな文庫」 「α norn (アルファノルン) コミックス」 の2つの新レーベルを創刊。



損益計算書の概要 ~サマリ~



刊行点数は前年同期比+32点と大幅に増加し、売上高は想定通り順調に推移。前年同期比では前期2Qの『月が導く異世界道中』アニメ放送による大幅伸長の反動減から、▲2.4%の減収。経常利益については、主に前期2Qに実施したTVCM放映等に係る大型成長投資により一時的に増加した広告宣伝費が減少したことから、+17.2%の増益。

| | 2023年3月期 | | 2022年3月期 | | 前年同期比 | |
|--------|----------|--------|----------|--------|--------------|-------------|
| 単位:百万円 | 2Q累計 | 構成比 | 2Q累計 | 構成比 | 増減率 | 増減額 |
| 売上高 | 4,389 | 100.0% | 4,499 | 100.0% | 2 .4% | 1 10 |
| 売上総利益 | 3,333 | 76.0% | 3,489 | 77.6% | 4.5% | 1 55 |
| 営業利益 | 1,117 | 25.5% | 953 | 21.2% | + 17.2% | + 164 |
| 経常利益 | 1,122 | 25.6% | 957 | 21.3% | + 17.2% | + 165 |
| 四半期純利益 | 690 | 15.7% | 593 | 13.2% | + 16.3% | + 96 |



売上高の内訳



「①ライトノベル」及び「②漫画」は、計画通りの刊行状況で順調な進捗。 前年同期比としては、前期2Qの『月が導く異世界道中』アニメ効果による原作小説及び漫画売上の 大幅伸長の反動減から、それぞれ僅かに減収となった。

| | | 2023 | 丰3月期 | 2022年3月期 | | 前年同期比 | |
|--------|-------------|-------|--------|----------|--------|-------------|-------------|
| 単位:百万円 | | 2Q累計 | 構成比 | 2Q累計 | 構成比 | 増減率 | 増減額 |
| | 売上高 | 4,389 | 100.0% | 4,499 | 100.0% | 2.4% | 1 10 |
| | ①ライトノベル | 1,184 | 27.0% | 1,238 | 27.5% | 4.3% | 4 53 |
| | ② 漫画 | 3,052 | 69.6% | 3,137 | 69.7% | ▲ 2.7% | A 84 |
| | ③文庫 | 124 | 2.8% | 101 | 2.3% | + 22.6% | + 22 |
| | ④その他 | 27 | 0.6% | 22 | 0.5% | + 25.5% | + 5 |



販売費及び一般管理費の内訳



「④販売促進費・広告宣伝費」は、前期2QにTVCM放映等のプロモーション強化に係る大型成長投資を実施したため、前年同期比としては大幅に減少。

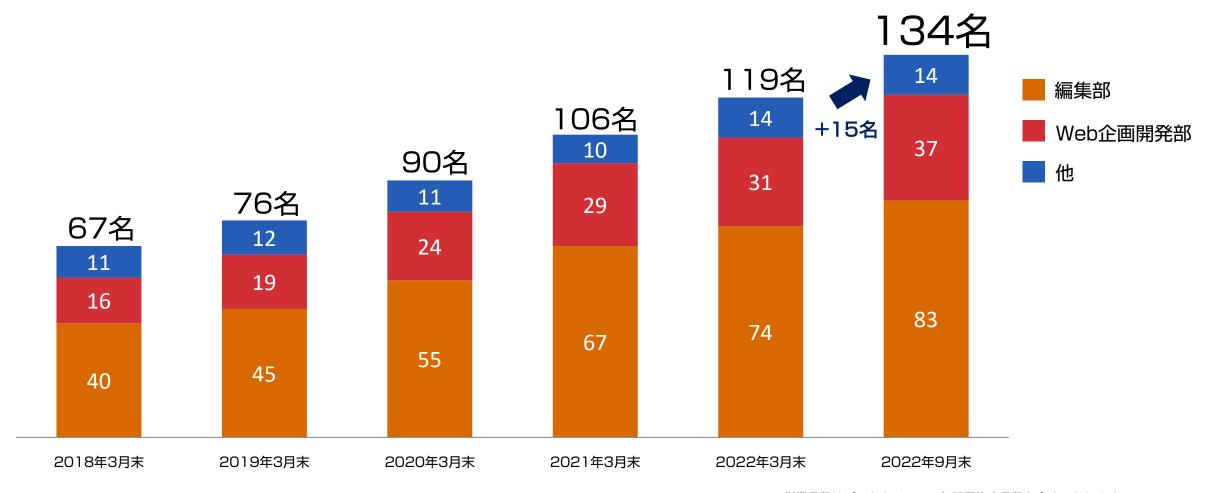
| | | 2023年3月期 | | 2022年3月期 | | 前年同期比 | | 備考 |
|--------|----------------------|----------|--------|----------|--------|----------------|------------|-------------------------------|
| 単位:百万円 | | 2Q累計 | 構成比 | 20累計 | 構成比 | 増減率 | 増減額 | 1佣名 |
| | 販売費及び 一般管理費 | 2,215 | 100.0% | 2,535 | 100.0% | 1 2.6% | ▲ 320 | |
| | ①販売手数料等 | 1,654 | 74.7% | 1,621 | 63.9% | + 2.0% | + 32 | 電子書籍販売の売上拡大に 連動して増加。 |
| | ②人件費 (引当金・役員報酬含む) | 253 | 11.4% | 299 | 11.8% | 1 5.6% | 4 6 | 原価工数の拡大に伴う原価 振替額の増加等により減少。 |
| | ③採用活動費 | 14 | 0.7% | 11 | 0.5% | +21.5% | +2 | |
| | ④販売促進費 ・広告宣伝費 | 79 | 3.6% | 385 | 15.2% | ▲ 79.3% | ▲ 305 | 前期は大型成長投資を実施 したため、大幅に減少。 |
| | ⑤その他 | 213 | 9.6% | 217 | 8.6% | ▲ 1.5% | A 3 | |



従業員数の推移



編集部、Web企画開発部における新卒採用等により、前期末比で15名の増員。



[※] 従業員数はパートタイマーの年間平均人員数を含めております。

目次



- 1. 決算概要
- 2. 事業の取り組み状況(第2四半期)
- 3. 今後の取り組み



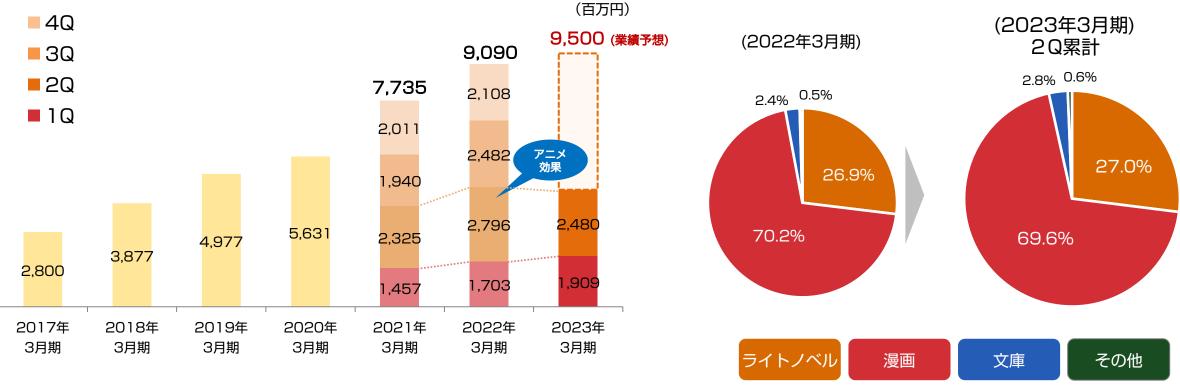
書籍出版事業



当期2Qの売上高は24.8億円。前期2Qに『月が導く異世界道中』のTVアニメ放送に伴って 原作小説・漫画の売上が大幅に伸びたことから、前年同四半期比較では売上減少となるものの、 当2Q累計の業績としては、書籍刊行・売上ともに通期業績予想95億円に向けて想定通りの進捗。

書籍売上高推移

ジャンル別売上高

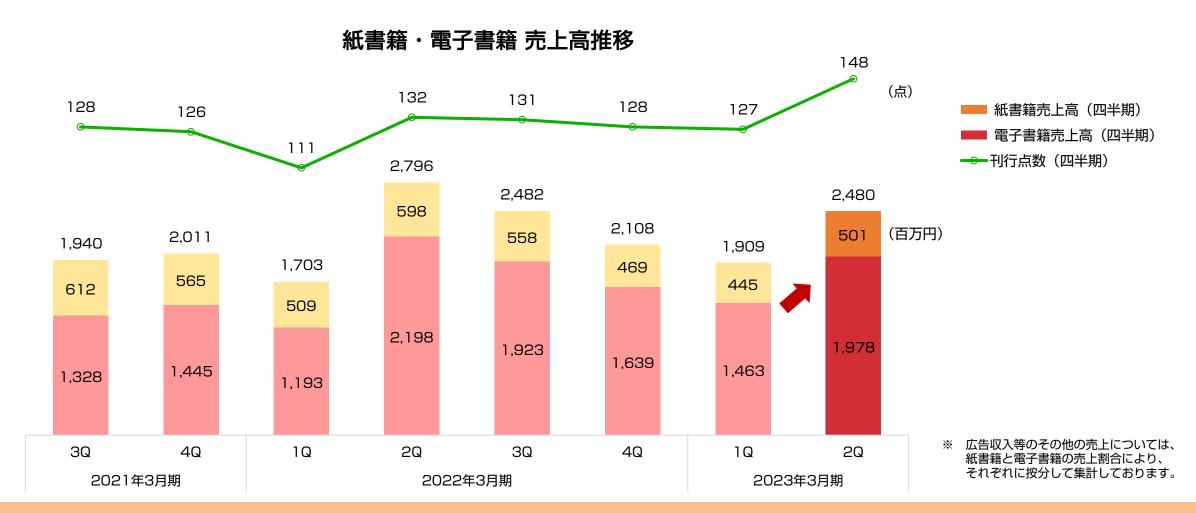




①書籍出版事業



刊行点数の増加等により、紙書籍売上・電子書籍売上ともに1Qから増加。 特に電子書籍売上は、電子書籍販売の体制強化や拡販施策の効果も合わさり大きく伸長。



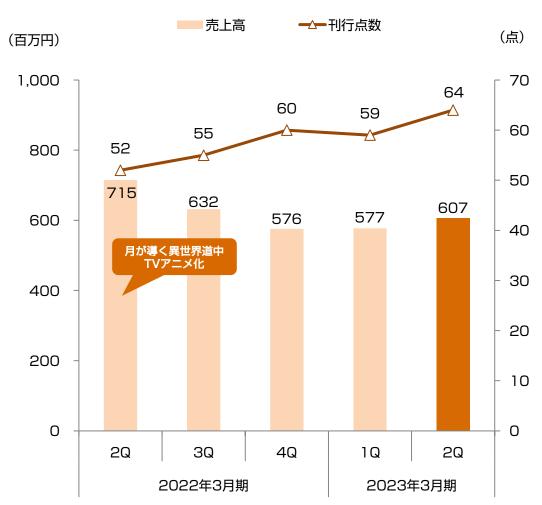


①書籍出版事業 ~ライトノベル~



ライトノベル





当四半期トピックス

- TVアニメ第2期制作中の『月が導く異世界道中』や 当社投稿サイト発の『異世界ゆるり紀行』等の 大型人気シリーズの続刊が引き続き好調に推移。
- 刊行点数の増加等により、売上高は1Qから増加。 前期比較としては、前期2Qの『月が導く異世界道中』の アニメ放送に伴う原作小説売上の大幅増の影響から減少。

当四半期刊行の主なヒット作







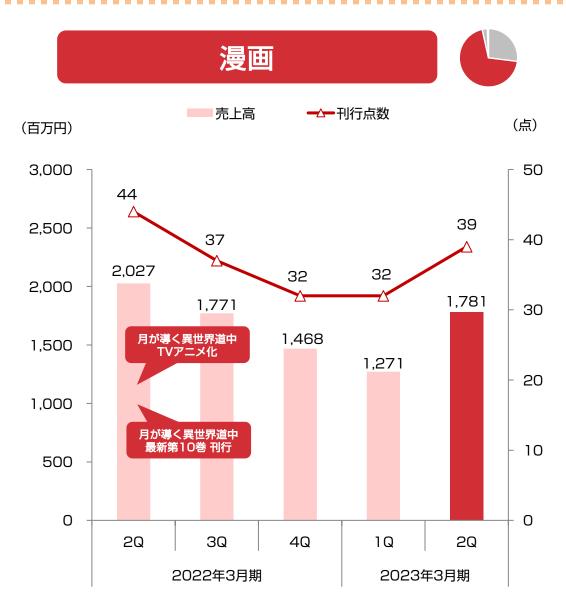
() 内の

内の数値は最新刊の紙書籍の発行部数(2022年11月11日時点)



①書籍出版事業 ~漫画~





当四半期トピックス

- ライトノベルヒット作のコミカライズ作品である 『最後にひとつだけお願いしてもよろしいでしょうか』や 『Re:Monster』等の続刊が好調に推移。
- 刊行点数の増加等により、売上高は1Qから大幅に増加。 ライトノベル同様、前期2Qの『月が導く異世界道中』の アニメ効果や最新巻刊行の反動減により、前期比では減少。

当四半期刊行の主なヒット作





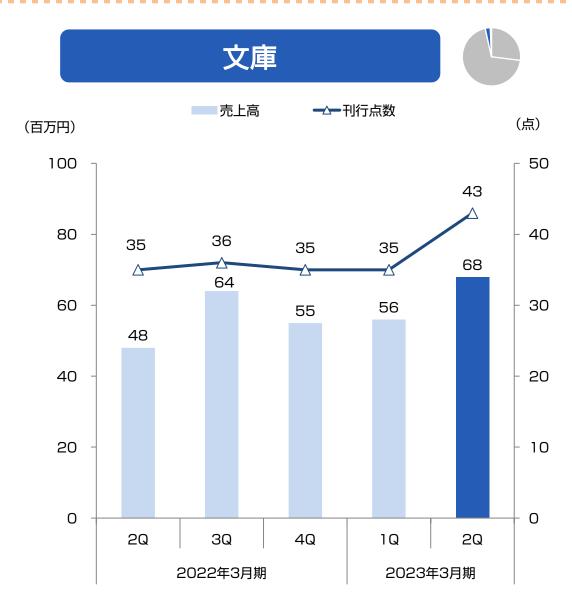


※ 🔵 内の数値は最新刊の紙書籍の発行部数(2022年11月11日時点)



①書籍出版事業 ~文庫~





当四半期トピックス

- キャラ文芸ジャンルから『後宮の棘』等、複数作品を刊行。 同ジャンルの強化を推進。
- 堅調な成長を続ける児童書市場へ本格的に参入するため、 新レーベル「アルファポリスきずな文庫」を創刊。 新たな市場開拓を図る。

当四半期刊行の主なヒット作







🤆 🔵 内の数値は最新刊の紙書籍の発行部数(2022年11月11日時点)

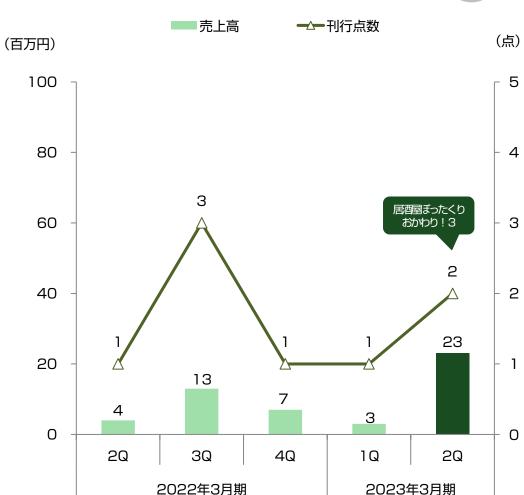


①書籍出版事業 ~その他~



その他





当四半期トピックス

● シリーズ累計130万部を突破した大型人気シリーズ 『居酒屋ぼったくり』の番外編第3巻を刊行。 同タイトルが売上を大きく牽引。





※シリーズ累計部数は電子書籍販売数を含む。

一 内の数値は最新刊の紙書籍の発行部数(2022年11月11日時点)



①書籍出版事業 ~ジャンル拡大~



新たな市場開拓及びニーズの取り込みを目的として、2つの新レーベルを創刊。 更なる業績拡大の観点から、取り扱いジャンルの拡大・強化を図る。

文庫



- 小学校中高学年から中学生をターゲットとした児童文庫レーベル。
- 紙の書籍市場が厳しい状況の中で堅調に成長している児童書市場に本格的に参入し、新たな年齢層の読者の獲得及び販売の拡大を狙う。

当四半期刊行タイトル







漫画

anorn comics

アルファノルンコミックス

- 既存レーベルの女性向け恋愛ロマンス漫画「エタニティコミックス」 女性向けファンタジー漫画「レジーナコミックス」の枠に収まらない 新たなニーズを満たす一般女性向け漫画レーベル。
- 電子書籍とも親和性の高い女性向け漫画ジャンルの更なる拡大、 強化を推進。

当四半期刊行タイトル



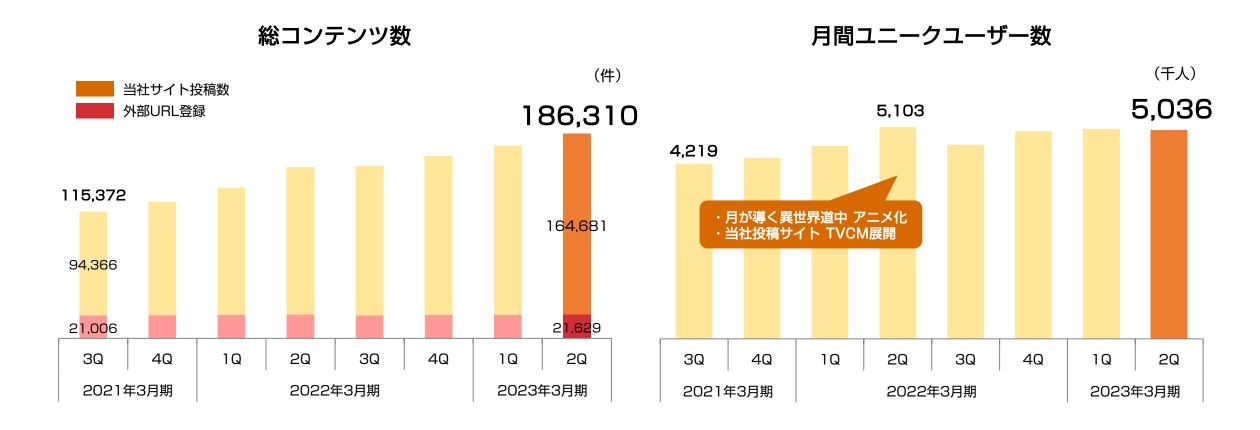




②Webサイト運営 ~KPI推移~



刊行書籍の基となる当社サイト投稿数は、引き続き順調に増加。 月間ユニークユーザー数は1Qと同水準となる500万人超を維持。





②Webサイト運営 ~Web連載漫画~



ライトノベル人気作のコミカライズ11本に、オリジナル漫画1本を加えた 12本が新たに連載開始。2Q末の連載漫画本数は過去最多となる114本で着地。

Web連載漫画本数

当Qにおける新規作 (本) 前Q以前から続く連載作 113 114 109 102 101 95 95 22 19 10 16 84 15 19 12 102 91 91 90 86 80 76 ЗQ 4Q 1Q 2Q ЗQ 40 1Q 2Q 2021年3月期 2023年3月期 2022年3月期

当四半期の主な新規連載漫画









※ アクセス数は、最新話公開日のアクセス数を記載。

目次



- 1. 決算概要
- 2. 事業の取り組み状況(第2四半期)
- 3. 今後の取り組み



①書籍出版事業 ~刊行計画(1/3)~



シリーズ累計20万部超の人気作等を続々と刊行予定。

3Q

4Q

余りモノ異世界人の 自由生活4、5

第13回ファンタジー小説大賞 特別賞受賞



3Q

追い出された万能職に 新しい人生が始まりました 7,8

シリーズ累計 65万部

第11回ファンタジー小説大賞 大賞受賞



転生王子は ダラけたい15

シリーズ累計 **57万部**



4Q

異世界ゆるり紀行14

シリーズ累計 87万部

第9回ファンタジー小説大賞



とあるおっさんの VRMMO活動記27

シリーズ累計 150万部

第6回ファンタジー小説大賞 読者賞受賞



いずれ最強の 錬金術師?14

シリーズ累計 **75万部**

第10回ファンタジー小説大賞 読者賞受賞



大賞・読者賞の



転移先は薬師が 少ない世界でした8

シリーズ累計 23万部

第11回ファンタジー小説大賞 特別賞受賞



Regina

ほっといて下さい6 シリーズ累計 13万部

第12回ファンタジー小説大賞 読者賞受賞



- 内の数値は、当四半期末時点における紙書籍の初版発行予定部数
 - ・シリーズ累計部数は電子書籍販売数を含む
 - ・刊行タイミングは2022年11月11日現在における予定
 - ・イラストは当四半期末時点の最新巻を表示



①書籍出版事業 ~刊行計画(2/3)~



初版3万部を超えるヒット作を続々と刊行予定。

3Q

ゲート22

自衛隊彼の地にて、斯く戦えり

シリーズ累計 650万部



3Q

月が導く 異世界道中11

シリーズ累計 300万部



3Q

Regina Regina

自称悪役令嬢な 妻の観察記録。1

シリーズ累計 167万部



漫

画

3Q のんびり VRMMO記9

シリーズ累計 74万部



3Q

装備製作系チートで 異世界を自由に生きて いきます3

シリーズ累計 30万部



3Q

🍿 Regina

異世界でカフェを 開店しました。12

シリーズ累計 170万部



4Q

とあるおっさんの VRMMO活動記10

シリーズ累計 150万部



4Q

THE NEW GATE

シリーズ累計 214万部



4Q

Regina

最後にひとつだけ お願いしてもよろしい でしょうか7

シリーズ累計 80万部



- (注)・ への数値は、当四半期末時点における紙書籍の初版発行予定部数
 - ・シリーズ累計部数は電子書籍販売数を含む
 - ・刊行タイミングは2022年11月11日現在における予定
 - ・イラストは当四半期末時点の最新巻を表示(漫画未刊行の場合は原作の1巻)



①書籍出版事業 ~刊行計画(3/3)~



時代小説、児童文庫、ビジネス書等、幅広いジャンルのタイトルを刊行予定。



3Q (ジャラインスの) 24Q リセット 1、2 シリーズ累計



その他

3Q 明るく楽しく、強い チームをつくるために 僕が考えてきたこと

明るく楽しく、強いチームをできた。ととなって、一点には、アームをできた。となって、アースをできた。となって、アースをできた。となって、アースをできた。

0.8万部

3Q

絵本

4Q

絵本・児童書大賞 受賞作、応募作ほか × 1~2点

3Q

庫

時代小説

あしでまとい 御城下の秘技

第7回歴史・時代小説大賞 大賞受賞



3Q 4Q

異世界でカフェを 開店しました。 1、2

アルファボリス きずな文庫

35万部

シリーズ累計 **170万部**



(注)・ 内の数値は、当四半期末時点における紙書籍の初版発行予定部数

・シリーズ累計部数は電子書籍販売数を含む

・刊行タイミングは2022年11月11日現在における予定

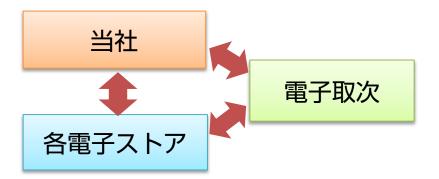
・イラストは当四半期末時点の最新巻を表示(文庫未刊行の場合は原作の1巻)



①書籍出版事業 ~電子書籍~



電子書籍売上高は、販売体制の強化やキャンペーン等の作品露出の強化により高成長を維持。 引き続き環境変化に応じた施策を推進し、更なる規模拡大を図る。





- 人気シリーズの期間限定1巻無料。
- レーベル単位でのキャンペーンの実施。
- 人気作の新刊配信にあわせた試し読み増量。※過去に実施した一例

電子取次、各電子ストアと深いコミュニケーションを 図り、電子ストアごとの特色やユーザー層等を考慮 した効果的なキャンペーン・特集を提案、協議。



巻単位の販売のほか、話単位の販売を実施する等、 販売トレンドや読者ニーズを捉えた販売形態を展開。



②Webサイト運営 ~漫画強化~



「漫画大賞」のエントリー数は、順調に増加。引き続き有望な作品や作家の発掘を進め、 漫画サイト・漫画アプリとしてのメディアパワーを強化することで、更なる事業成長に繋げる。





②Webサイト運営 ~サイト強化~



Webサイトユーザー数・コンテンツ数の増加に向けた様々な施策を絶え間なく実施していく。

Webサイトのプロモーション強化



事業規模のさらなる拡大に向け、当社サービス・当社作品の 認知度向上を図る。

引き続き効果的な媒体において、継続的なプロモーション活動を実施することで、事業成長の加速に繋げていく。

Webコンテンツ大賞・イベントの活性化



新賞創設や賞金増額等も引き続き実施し、 参加意欲の引き上げ、イベントの活性化を図る。

投稿インセンティブ 広告収入100%還元



好評につき2022年も継続実施。投稿者・投稿作品・サイトユーザー増加の好循環を狙う。



②Webサイト運営 ~ジャンル拡大~



幅広いジャンルでのWebコンテンツ大賞を開催。 新たなジャンルの開拓・強化に引き続き注力する。

| ジャンル開拓・拡大を目的とした Webコンテンツ大賞を多数開催予定 | | | | |
|--------------------------------------|-----------------|--|--|--|
| 11月 | 第10回 BL小説大賞 | | | |
| 12月 | 第15回 絵本・児童書大賞 | | | |
| 1月 | 第6回 キャラ文芸大賞 | | | |
| 3月 | 第6回 ホラー・ミステリー大賞 | | | |

開催月は現時点での計画を記載しております。















②Webサイト運営 ~レンタル強化~



レンタル課金サービスについて、海外向け漫画アプリの強化をはじめ、 各種施策を展開することで収益力の向上を図る。

海外向け漫画アプリ「Alpha Manga」の強化



- 活況な海外漫画市場においてサービス展開し、 レンタル課金サービスの売上拡大を図る。
- グローバル展開により当社 | Pの海外認知度を 向上させ、作品の映像化を更に加速させる。

新機能・サービスの搭載



- 海外向け漫画アプリ「Alpha Manga」に、時間経過で一定 の話まで無料で読める『Wait & read free!』機能を搭載。
- アクティブユーザーを増やし、レンタル課金サービスの 収益力強化を図る。

小説・漫画 無料話増量キャンペーンの実施





毎月、小説・漫画の無料話増量キャンペーンを実施。新規読者の獲得、レンタル課金サービスの伸長に効果を発揮。



③その他 ~メディア展開の強化(1/3) ~



シリーズ累計80万部※を超える大ヒットファンタジー 『強くてニューサーガ』2023年7月TVアニメ放送決定!

豪華主要キャスト・スタッフ発表

【主要キャスト】

■ カイル : 内田雄馬(『呪術廻戦』伏黒恵)

■ セラン : 下野紘(『進撃の巨人』コニー・スプリンガー)

■ リーゼ : ファイルーズあい(『ジョジョの奇妙な冒険 ストーンオーシャン』空条徐倫)

■ ウルザ : 瀬戸麻沙美(『ちはやふる』綾瀬千早)

■ シルドニア : 髙橋ミナミ (『まちカドまぞく』リリス) ほか

【スタッフ】

■ 原作 : 阿部正行 (アルファポリス刊)

■ 原作イラスト : 布施龍太

■ 漫画 : 三浦 純

■ アニメーションキャラクター原案 : ニリツ(『処刑少女の生きる道』イラスト)

■ 監督 : 石郷岡範和(『オルタンシア・サーガ』助監督)

■ シリーズ構成 : 猪原健太(『幼女戦記』 『慎重勇者 ~この勇者が俺TUEEEくせに慎重すぎる~』)

■ キャラクターデザイン : 朝陽暖

■ 音楽 : 社長 (SOIL&" PIMP" SESSIONS) (『BEM』)、穴沢弘慶(『SCARLET NEXUS』)

■ アニメーション制作 : 創通×マカリア×横浜アニメーションラボ

ティザーPV・アニメ公式サイト等の公開

【ティザーPV】

【『強くてニューサーガ』アニメ公式Twitter】

https://youtu.be/7aT-VaXQi9w

https://twitter.com/tsuyosaga_pr

【アニメ『強くてニューサーガ』公式サイト】

https://tsuyosaga-pr.com

※シリーズ累計部数は電子書籍販売数を含む





③その他 ~メディア展開の強化(2/3) ~



『強くてニューサーガ』アニメ化情報解禁にあわせて、 原作コミックス最新巻10巻を刊行! さらに、原作公式サイトもオープン!

原作コミックス最新巻 刊行



【タイトル】 強くてニューサーガ10

【著者】 三浦純/画、阿部正行/作

【ストーリー】

主人公力イルの前世において人族を滅亡寸前まで 追い詰めた「黒翼の魔族」が一体のドラゴンを 伴って現魔王ルイーザを拉致!

急報を受けたカイル達は魔族領へ向かうことに。 ユーリガを始めとした魔族達と協力して ルイーザを助け出し、黒翼が正式な魔王と なることを阻むべく奮闘する!

未来の大きな分かれ目となる波乱の救出劇が今始まる――!

【定価】 748円(10%税込)

【発売日】 2022年10月20日(木)刊行

[ISBN] 978-4-434-31024-9

原作公式サイト オープン



【『強くてニューサーガ』原作公式サイト】 https://www.alphapolis.co.jp/newsaga



③その他 ~メディア展開の強化(3/3) ~



当社が保有するIPの活用を更に拡大させるため、 他社との協業や当社独自の展開によるメディア化事業を一層強化していく。









説明資料の内容は、本資料の発表日において入手可能な情報に基づき 判断したものです。

本資料に含まれる将来の見通しに関する部分は、多分に不確定な要素 を含んでいるため、実際の業績等は、さまざまな要因の変化等により、 これらの見通しと異なる場合がありますことをご了承ください。