



2022年12月2日

各位

会社名 株式会社 A i m i n g
代表者名 代表取締役社長 椎葉 忠志
(コード番号：3911 東証グロース)
問合せ先 取締役 経営管理部 田村 紀貴
ディビジョンディレクター
(E-mail. ir@aiming-inc.com)

スマートフォン向けゲーム『かみながしじま ～輪廻の巫女～』
共同制作およびメディアミックスの発表に関するお知らせ

株式会社 Aiming (本社：東京都渋谷区、代表取締役社長：椎葉 忠志、以下 Aiming)、LiTMUS 株式会社 (UUUM 株式会社子会社 / 本社：東京都港区、代表取締役社長：笠原 直人、以下 LiTMUS) ならびに株式会社講談社 (本社：東京都文京区、代表取締役社長：野間 省伸、以下 講談社) は、三社共同制作による新作アプリゲーム『かみながしじま ～輪廻の巫女～』の制作発表会を 12 月 1 日 (木)、神田明神ホール (東京都千代田区) において行いましたので、お知らせいたします。

本リリースでは、発表会にて公開した本ゲームタイトルの概要およびメディアミックス展開などの情報について改めてお伝えいたします。

(※) 本件は Aiming と LiTMUS による共同事業プロジェクトの第 2 弾として公表しているゲームタイトルです。共同事業の詳細につきましては、2021 年 12 月 1 日 LiTMUS 株式会社 (UUUM 子会社) との共同事業契約締結に関するお知らせをご参照ください。

<https://contents.xj-storage.jp/xcontents/AS80309/bda5579a/e0ea/40e6/9089/bdb1e752254f/140120211201444754.pdf>

なお、今回の発表内容による当社業績への影響は、2022 年 12 月期第 4 四半期の業績予想の中に見込んでおります。また、2023 年 1 月以降における影響についても、適宜開示する業績予想の中に見込んで開示する予定です。



『かみながしじま ～輪廻の巫女～』は、ヒルコ（カミ）と少女たち（ヒト）に分かれて戦う非対称型オンラインホラーアクションゲームです。少女たちは特殊な結界に閉ざされた島で、ヒルコからの妨害を避けつつ結界を解除して仲間と共に脱出を目指します。ヒルコは少女たちには見えない「霊体」の姿で自在に移動しながら、島の動物たちに憑依して攻撃したり、強大な力を持つ巨大で恐ろしい姿の「顕現体」へと変化したりすることで彼女たちを追い詰めます。



当日の発表会では、本タイトルの企画に参加する UUM 専属クリエイターのはじめしゃちょーが「企画部長 はじめぶちょー」として登壇。就任の挨拶とともに、ゲームの概要や開発状況等を紹介しました。

さらに、講談社 第三事業局長から、コミックスでの漫画連載が来春マンガアプリ『マガジンポケット』で開始することや、講談社全漫画雑誌による「新連載スタート特別プロモーション」などの展開についても併せて発表しました。



LiTMUS 株式会社 代表取締役社長 笠原直人 コメント

「LiTMUS では課金無課金問わず幅広いユーザーが遊べるゲームを目指し、三社連携のシナジーを活かして、“かみ巫女”を、多くの皆さんに愛してもらえるような IP (Intellectual Property) に育てていきたいと考えています。はじめぶちよーにも制作に協力いただくことで、ゲーム性のみならず、その世界観やキャラクターを、多くの方に楽しんでもらえるよう制作を進めてまいりますので、新作タイトルの来春の公開とこれからの展開に是非ご期待ください。」

株式会社 Aiming 代表取締役社長 椎葉忠志 コメント

「常々社内で行っている「ゲームは飽きるけど友達は飽きない」という言葉のように、みんなで遊ぶという事に関しては本当に飽きることがない楽しみがあると思っています。今回このプロジェクトはそうしたみんなと遊ぶという事もありますし、またプラスして見て楽しいというところも含まれています。私たちの元々持っていたノウハウや強みなどをすべて活かせるプロジェクトだと考えています。また本作は Aiming の中でも一番大ヒットしている大きなタイトルの チームが担当しておりますので、このプロジェクトに対する意気込みとその熱量は高いものがあります。」

株式会社講談社 第三事業局長 栗田宏俊 コメント

「この度、LiTMUS さん、Aiming さんとともに弊社としても初の取り組みをさせていただくことになりました。コミカライズ作品は毎日 230 万人がアクセスする「マガジンポケット」に掲載。作家には週刊少年マガジン期待の新人大倉貴志氏を起用。また作品担当は「東京卍リベンジャーズ」「不滅のあなたへ」など話題作の編集者がいたします。連載開始時には講談社全漫画誌でも紹介記事を載せるなどして、このタイトルを全面バックアップしていきます。」



■『かみながしじま ～輪廻の巫女～』の制作発表会 アーカイブ

制作発表会の模様は、当日一般の皆さま向けにライブ配信も行いました。

下記 URL にてアーカイブをご覧ください。

URL : <https://youtu.be/b88ms-uFMFw>

■ 『かみながしじま ～輪廻の巫女～』 トレーラームービー・制作発表会オープニングムービー公開

『かみながしじま ～輪廻の巫女～』の制作発表会内にて公開された、制作発表会オープニングムービーと最新のトレーラームービーを YouTube にて公開いたしました。以下 URL よりご覧ください。

『かみながしじま ～輪廻の巫女～』 トレーラームービー

URL : <https://youtu.be/D1hMxhDik7w>

『かみながしじま ～輪廻の巫女～』 制作発表会オープニングムービー

(CV : 岳見・エレイン・紗良役 / 南條愛乃)

URL : <https://youtu.be/oxzYJwGPCuE>

■ 『かみながしじま ～輪廻の巫女～』 公式サイト・公式 SNS アカウントについて

『かみながしじま ～輪廻の巫女～』は、2023 年春の公開を予定しております。

公開に先行して、12 月 1 日に公式サイト、公式 Twitter を開設。公式 Twitter では、ゲーム内容の最新情報に加え「かみ巫女プレゼントキャンペーン」や「かみ巫女公式コスプレイヤー」によるプロモーション情報などを随時投稿していきます。

また、制作状況や各種イベント・プロモーション展開などについても、公式サイトや SNS、ニュースリリースを通じて発信していく予定です。

- ・ 公式サイト : <https://www.kamimiko.com/>
- ・ 公式 Twitter : https://twitter.com/kamimiko_PR

会社概要

【Aiming 会社概要】



名 称：株式会社 Aiming

U R L : <https://aiming-inc.com/ja/>

設 立：2011 年 5 月

代 表 者：代表取締役社長 椎葉 忠志

所 在 地：東京都渋谷区千駄ヶ谷五丁目 27 番 5 号

事業内容：オンラインゲーム事業

【LiTMUS 社の概要】



名 称：LiTMUS 株式会社（読み：リトマス）

U R L : <https://litmus-ent.jp/>

設 立：2021 年 12 月 1 日

代 表 者：代表取締役社長 笠原 直人

所 在 地：東京都港区赤坂九丁目 7 番 1 号 ミッドタウン・タワー28 階

事業内容：ゲーム事業

株 主：UUUM 株式会社（100%出資連結子会社）

【講談社 会社概要】



KODANSHA

名 称：株式会社 講談社

U R L : <https://www.kodansha.co.jp/>

設 立：1909 年 11 月

代 表 者：代表取締役社長 野間 省伸

所 在 地：東京都文京区音羽二丁目 12 番 21 号

事業内容：令和 4（2022）年 12 月をもって 114 年目を迎える総合出版社。初代社長・野間清治が掲げた創業精神「おもしろくて、ためになる」を理念に、出版を通し、人々の暮らしの役に立ち、心の豊かさに資する出版活動を行っています。パーパスである「Inspire Impossible Stories」は、「物語の作り手と受け手の両者に新たな 発見や創造性を提供し（=Inspire）、ありえない、見たこともないような（=Impossible）、物語を生み出し（=Stories）、その物語がさらなる見たこともない現実を作る」を表しています。