



2023年1月20日

各位

会社名 株式会社NexTone
代表者名 代表取締役CEO 阿南 雅浩
(コード番号: 7094 東証グロース)
問い合わせ先 取締役 渡邊 史弘
(TEL: 03-5766-8086)

2023年3月期第3四半期末現在における著作権管理楽曲数及び取扱原盤数のお知らせ

2023年3月期第3四半期末(2022年12月31日)現在における当社の著作権管理楽曲数及びデジタルコンテンツディストリビューション業務における取扱原盤数を下記のとおりお知らせいたします。

なお、各数値は速報値であるため、決算発表時の数値と異なる場合がありますので予めご了承ください。

記

著作権管理楽曲数につきまして

著作権管理業務における著作権管理楽曲数は、2023年3月期2Q末時点の332,638曲から19,132曲増加して351,770曲となり、計画に対して順調に推移しております。(※1)

新譜の楽曲数は77,843曲となり、話題となった楽曲の契約も順調に拡大しております。(※2)

<主な関連アーティスト>

Orangestar (feat. 夏背 & ルワン)、Saucy Dog、SEKAI NO OWARI、Tani Yuukiなど(五十音順)

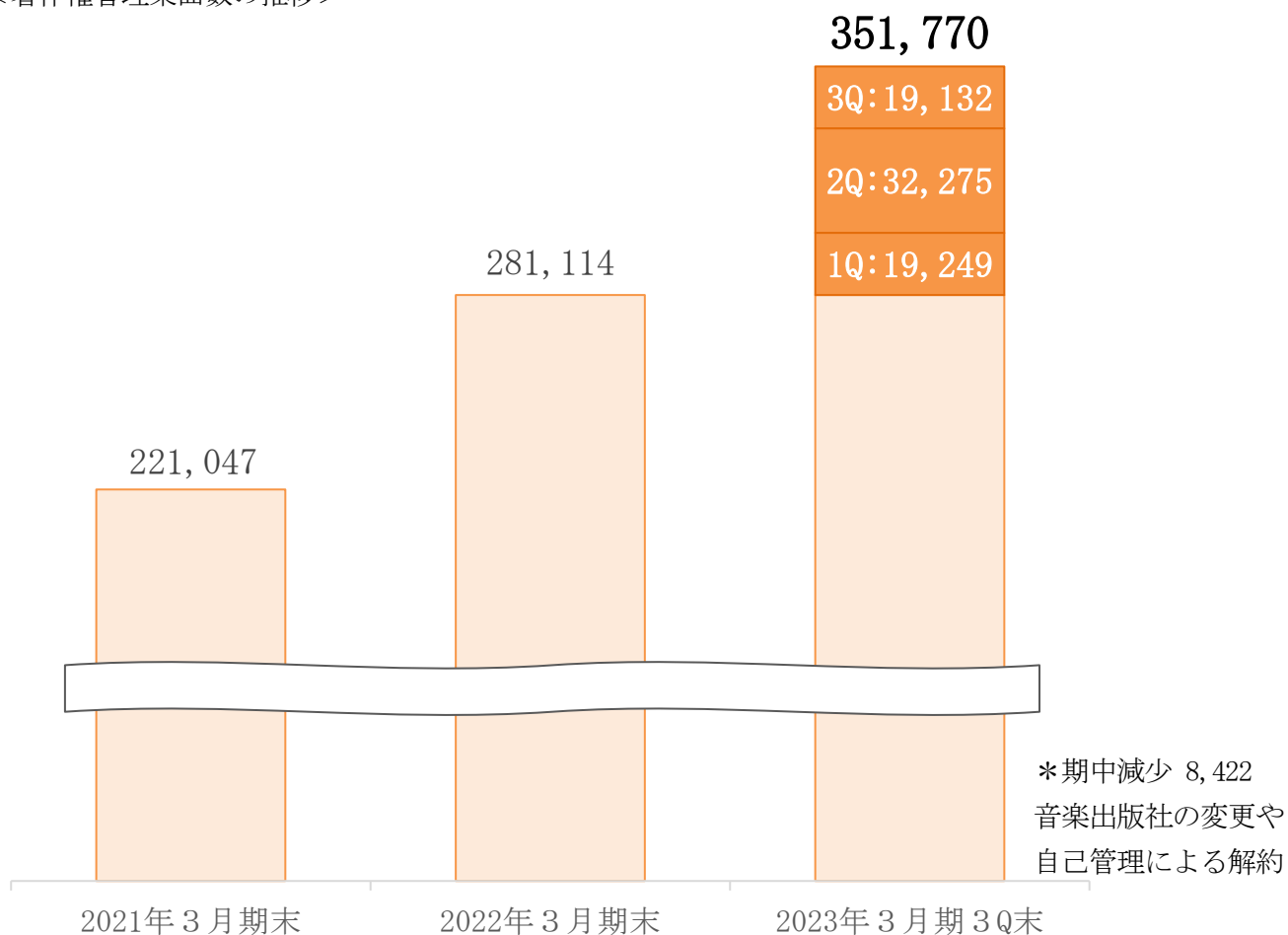
(※1) 音楽著作物の利用区分のいずれか、または複数管理委託されたものを1曲として集計しております。

前期以前の数値は精査のうえ確定値に変更しております。

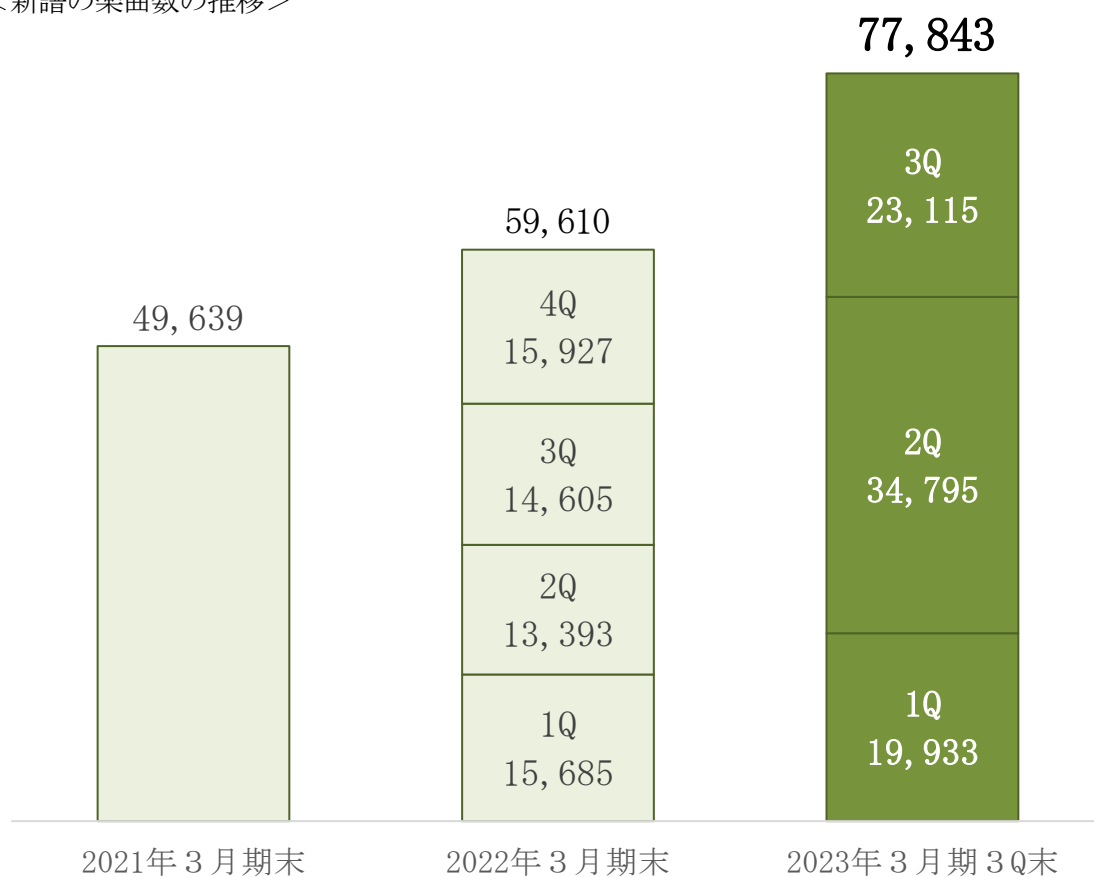
(※2) 新譜の楽曲数には当社が新たに管理を開始したBGM作品等を含めております。

(曲)	2021年 3月期末	2022年 3月期末	2023年3月期		
			1Q末	2Q末	3Q末
著作権管理楽曲数	221,047	281,114	300,363	332,638	351,770
新譜の楽曲数	49,639	59,610	19,933	54,728	77,843

< 著作権管理楽曲数の推移 >



< 新譜の楽曲数の推移 >



取扱原盤数につきまして

デジタルコンテンツディストリビューション業務における取扱原盤数は、2023年3月期2Q末時点の970,840原盤から49,104原盤増加して1,019,944原盤となり、著作権管理楽曲数と同様に順調に推移しております。

<主な関連レーベル・アーティスト>

SQUARE ENIX MUSIC、(K)NoW_NAME (TVアニメ「SPY×FAMILY」挿入歌)、
林ゆうき (TVアニメ『僕のヒーローアカデミア』6th オリジナルサウンドトラック)、
Bandai Namco Game Musicなど (五十音順)

(原盤)	2021年 3月期末	2022年 3月期末	2023年3月期		
			1Q末	2Q末	3Q末
取扱原盤数	778,681	900,051	934,416	970,840	1,019,944

<取扱原盤数の推移>

