

2024年3月期 決算説明資料

2024年5月13日
株式会社ディー・エル・イー



1. 決算概況

P 2

2. 第4四半期の取り組み

P 5

3. 通期業績予想

P 9

1. 決算概況

連結損益計算書

新規ビジネスの遅れ等により売上高不振
減収、減益

(単位：百万円)

	2024年3月期	2023年3月期	増減額	前年同期比
売上高	1,705	2,020	△315	△15.6%
営業損益	△ 589	△ 344	△244	-
経常損益	△ 590	△ 336	△253	-
親会社株主に帰属する当期純損益	△ 520	△ 582	+61	-



連結貸借対照表

株式会社W TOKYO株式の評価に伴い、投資有価証券が増加

(単位：百万円)

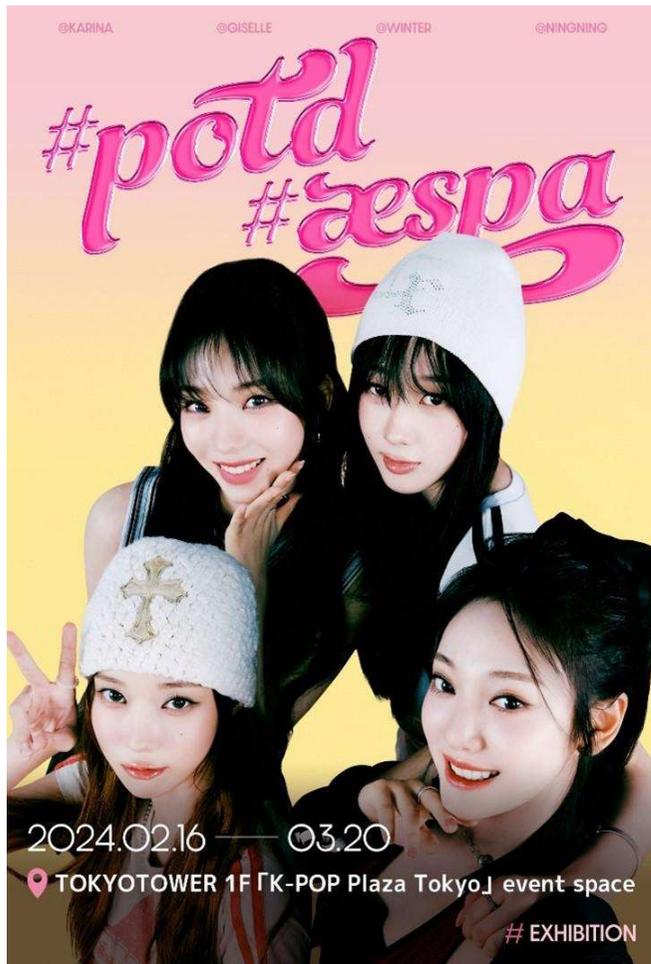
	2024年3月期	2023年3月期	増減額	前期比
現金及び預金	1,007	1,421	△414	△29.2%
売上債権等	319	486	△167	△34.3%
投資有価証券	2,000	1,004	+995	+99.0%
その他	288	270	+17	+6.6%
資産合計	3,615	3,183	+431	+13.5%
負債合計	672	398	+273	+68.6%
純資産合計	2,942	2,784	+157	+5.7%
負債純資産合計	3,615	3,183	+431	+13.5%



2. 第4四半期の取り組み

K-POP Plaza Tokyoの第2弾イベントに日本初aespaの展示会を開催

東京タワーを拠点とした「K-POP Plaza Tokyo」の第2弾ポップアップイベントとして、昨年韓国で開催され大人気を博したaespa初の展示会『#potd #aespa in Tokyo』を日本で開催いたしました。来客者数は1万人を超え、aespaも来日し各種メディアにも取り上げられるなど大盛況でした。



日本テレビ系列：ZIP!



フジテレビ系列：めざましテレビ



朝日放送系列：K-POPドック!



KDDIとの共同制作『スキマノアニメ』、第2弾『ど根性ガエル』のスピノフを配信

KDDI株式会社と共同制作WEBアニメブランド『スキマノアニメ』の第2弾として、『ど根性ガエルやねん』の配信を開始いたしました。ジャンプの人気作品でドラマ化もしている「ど根性ガエル」のスピノフ作品の監督・脚本はYouTubeチャンネル登録者数90万人を突破した「そろ谷のアニメっち」の監督のそろ谷が務めており、オール関西弁での鋭いボケとツッコミの応酬を繰り広げる抱腹絶倒のショートコントアニメに仕上げています。



ABC連動プロジェクト「セレブ男子は手に負えません」 webtoon※とTVドラマで展開

ABCグループの連動プロジェクトとして、ABCテレビと「セレブ男子は手に負えません」を共同開発し、webtoon※漫画とTVドラマで展開いたしました。ドラマと漫画で同時展開する新感覚エンターテインメントとなっており、TVドラマでは主演若月佑美さんを中心に素敵に演じて頂いております。

弊社が展開しているwebtoon※漫画ではLINEマンガでのリリース初日で新着カテゴリ（女性編）第2位（2024年1月13日時点）にランクインいたしました。

※"webtoon"はNAVER WEBTOON Ltd.の登録商標



3. 通期業績予想



通期業績予想

新規ビジネスが立ち上がり始め、売上高は2020年以降最高を更新

以下の施策を継続して実施

- 収益性の高いIP・コンテンツ制作の拡充、セールスプロモーションの安定化
- K-POPタレントのマネジメント件獲得
- 新規ゲーム開発案件の受託開発
- 中長期成長に向けた新規事業開発、M&Aに対する一定の投資

(単位：百万円)

	2025年3月期 業績予想	2024年3月期 実績	増減額	前期比
売上高	2,220	1,705	+514	+30.2%
営業損益	△ 330	△ 589	+259	-
経常損益	△ 330	△ 590	+260	-
親会社株主に帰属する当期純損益	△ 230	△ 520	+290	-



DNE DLE